



# Métodos y técnicas de diagnóstico e investigación en educación de personas jóvenes y adultas

*Módulo  
Transversal  
Metodológico*

*Educación de jóvenes y adultos  
Programa de formación de Formadores  
"Por una educación de calidad"*



# Módulo Temático

## **MÓDULO TRANSVERSAL METODOLÓGICO**

*Educación de Personas Jóvenes y Adultas*

*Programa de Formación a Formadores*

*“Por una educación de calidad”*

MÓDULO: ***Métodos y técnicas de diagnóstico e investigación en educación de personas jóvenes y adultas***

**ELABORACIÓN: NELLY BALDA CABELLO**

DEPÓSITO LEGAL N°

Asociación Alemana para la Educación de Adultos



# Presentación

**E**l conocimiento de la realidad está considerado como una herramienta esencial para el trabajo educativo del docente y educador de personas jóvenes y adultas. Ya no podemos pensar en innovación en el campo educativo sin recurrir a la investigación.

La investigación ha sido valorada en algunos casos como una herramienta sofisticada, sólo accesible a los expertos en pedagogía y ciencias de la educación, a ser conseguida mediante complicados y costosos cursos de maestría o doctorado. El docente y educador de base debería simplemente entender y aplicar los resultados logrados por los investigadores expertos, es decir, reducir su papel a consumidor de conocimientos generados por otros. En nuestra cultura educativa hay una evidente hegemonía de este tipo de investigación, que se refleja en una amplia literatura por lo demás en el idioma predominantemente inglés.

De otro lado, y tratando de romper con esta hegemonía, la investigación se ha posicionado en la currícula de nuestras universidades e institutos, enfatizando con ello su aporte esencial para la formación de educadores y docentes. Sin embargo, lo que se observa es el excesivo peso que se le da a las cuestiones teóricas, como ser los enfoques epistemológicos y modelos de investigación, sin la necesaria relación con la práctica educativa dentro y fuera del aula. Este enfoque teorista no ha permitido que la investigación incida en la innovación pedagógica y en la práctica cotidiana de los docentes y educadores, reforzando más bien el divorcio entre teoría y práctica.

El módulo que ahora presentamos, "Métodos y técnicas de diagnóstico e investigación en educación de personas jóvenes y adultas", elaborado por la Lic. Nely Balda y destinado a los docentes de los Centros de Educación Alternativa y Educadores de personas Jóvenes y Adultas en general, tiene como objetivo recuperar el protagonismo del educador en el campo de la generación de conocimientos, y para ello facilitarle un conjunto de alternativas investigativas, como ser el diagnóstico participativo, la investigación documental y los estudios etnográficos, consideradas herramientas básicas para los cambios e innovaciones que hoy más que nunca se hacen necesarias en el campo de la EPJA.

Esperamos que estos objetivos se cumplan y para ello invitamos a los docentes y Educadores de EPJA a su lectura y aplicación.

**Benito Fernández**  
**Representante**  
**Asociación Alemana para**  
**la Educación de Adultos**  
**Regional Andina**

Presentación

Presentación	5
Introducción	9
Introducción General al módulo	11
Objetivo General del módulo	11
Competencias del módulo	
<b>Unidad 1: Apropiándonos de la investigación educativa en nuestros Centros</b>	<b>12</b>
Introducción de unidad	15
Autodiagnóstico	16
1. La necesidad de la investigación en los procesos educativos con personas jóvenes y adultas	18
1.1 ¿Qué es una investigación?	18
1.2 Niveles de investigación empírica	24
1.3 Proceso de investigación	25
1.4 La importancia de la investigación educativa en la educación de personas jóvenes y adultas	36
1.5 Métodos y técnicas de investigación en la educación de personas	36
Autoevaluación	45
Lectura complementaria	47
Glosario	50
Bibliografía	52
<b>Unidad 2: Conocer para actuar desde el diagnóstico participativo</b>	<b>53</b>
Introducción de unidad	55
Autodiagnóstico	56
2. El diagnóstico participativo de necesidades educativas con personas jóvenes y adultas	57
2.1 La importancia del diagnóstico participativo para democratizar las decisiones de la comunidad educativa	57
2.2 Qué es la investigación participativa y el diagnóstico participativo como forma de Investigación Acción Participativa	58
2.3 El concepto y el proceso de diagnóstico de necesidades	63
2.4 Técnicas cualitativas y cuantitativas para el diagnóstico de necesidades educativas	68
2.5 El diseño del diagnóstico participativo de necesidades educativas en el trabajo del Centro Educativo	71
2.6 Informe de diagnóstico	77
Autoevaluación	78

Lectura complementaria	79
Glosario	81
Bibliografía	82
<b>Unidad 3: Los métodos y técnicas de investigación documental al servicio de los docentes de EPJA</b>	<b>83</b>
Introducción de unidad	85
Autodiagnóstico	86
3. Métodos y técnicas de investigación documental	87
3.1. Problemas de los educadores de los Centros a la hora de seleccionar y utilizar los documentos para optimizar el desempeño docente	87
3.2. Concepto y proceso de la investigación documental	88
3.3. Manejo y acceso a fuentes bibliográficas y documentales; web, bibliotecas, bibliotecas digitales	89
3.4. Cómo planificar el proceso de investigación documental	95
3.5. La monografía como resultado de la investigación documental	97
Autoevaluación	101
Lectura complementaria	102
Glosario	103
Bibliografía	103
<b>Unidad 4: La etnografía como herramienta para leer la realidad de nuestro centro desde las culturas</b>	<b>105</b>
Introducción de unidad	107
Autodiagnóstico	108
4. La investigación etnográfica en el trabajo educativo con Personas Jóvenes y Adultas	109
4.1. Importancia y utilidad en el trabajo de la EPJA	109
4.2. Definición y características de la investigación etnográfica	109
4.3. Proceso de la investigación etnográfica	110
4.4. Métodos de Observación en la investigación etnográfica	112
4.5. Diseño de la investigación etnográfica	115
4.6. Elaboración de Informe de la investigación etnográfica	116
Autoevaluación	117
Lectura complementaria	120
Glosario	121
Bibliografía	122



# Introducción

***El gran desafío se encuentra localizado en la capacidad que tiene la educación, y en especial la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, para aportar sustantivamente en superar las dicotomías y las brechas superando las ciudadanía pasivas, formales, asistidas, invertidas, marginales hacia ciudadanía plenas, profundas, emancipadas, sustantivas e integrales es decir transformadoras.***

**Raúl Leis**

*Estimado educador; estimada educadora: El Módulo está orientado a las y los docentes de los Centros Educativos que atienden a personas jóvenes y adultas, para que se apropien de las herramientas básicas de diagnóstico e investigación educativa.*

*La elaboración del presente Módulo se inscribe en la teoría y práctica de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), en la perspectiva que señala B. Fernández, de “contribuir a que éstos se constituyan en sujetos y actores políticos a partir del ensanchamiento de su conciencia y subjetividad y por la utilización de métodos participativos, dialógicos y críticos”, en una dinámica educativa donde los educadores y educadoras sean artesanos de su propio conocimiento.*

*El objetivo que ha orientado la elaboración del Módulo Metodológico sobre Métodos y Técnicas de Diagnóstico e Investigación en Educación de Personas Jóvenes y Adultas, es, apoyar la formación continua de los docentes que trabajan en los Centros Educativos con Personas Jóvenes y Adultas, destacando el rol esencial de la investigación en los procesos de transformación educativa de los Centros.*

*El esquema del Módulo pretende mostrar la articulación entre comprender y actuar en la investigación educativa. Está organizado en Unidades didácticas de auto-aprendizaje para que cada docente, mediante una reflexión inicial relacione sus saberes previos del tema propuesto y avance hacia un conocimiento más estructurado a través de información de contenidos esenciales; ejercicios individuales y grupales de reflexión, de profundización y de aplicación, vinculando los conocimientos nuevos con los que ya posee para alcanzar un conocimiento más integral.*

*El desarrollo de los contenidos del Módulo, se apoya en fotografías, epígrafes, recuadros, esquemas, ejemplos, que aspiran como conjunto organizado de conocimientos sobre investigación, para que los docentes se sientan desafiados de alcanzar un nuevo nivel de observación, indagación y reflexión sobre la realidad educativa y el aprendizaje colaborativo entre ellos y con los estudiantes de los Centros Educativos.*

## **Cómo está organizado el módulo**

*El Módulo está organizado en cuatro Unidades Temáticas articuladas entre sí en relación a la investigación educativa con Personas Jóvenes y Adultas. La estructura general de cada Unidad es la siguiente:*

---

1. “La Educación Popular en las luchas por los derechos humanos en América Latina”, DVV Publicaciones, Educación de Adultos y Desarrollo, Número 72, en [http://www.iiz-dvv.de/index.php?article\\_id=1&clang=3](http://www.iiz-dvv.de/index.php?article_id=1&clang=3)

- Competencias a desarrollar en cada Unidad
- Introducción
- Auto-diagnóstico que posibilita a las y los docentes reflexionar sobre su práctica a partir de elementos vivenciales de su saber y experiencia profesional.
- Desarrollo de contenidos que incluye ejercicios de aplicación, reflexión y profundización de los temas.
- Autoevaluación que registra los progresos alcanzados en cada Unidad.
- Lecturas Complementarias para reforzar los contenidos de cada Unidad.
- Glosario que incluye los términos más usados en cada Unidad y su consiguiente explicación.
- Bibliografía que refiere a los libros y documentos consultados en cada una de las Unidades.

### **La autoformación en el Módulo**

*El Módulo ha sido estructurado para que las y los docentes de los Centros afiancen los procesos de aprendizaje individual y colectivo enfocado al desarrollo de competencias para la investigación educativa.*

*El aprendizaje autónomo respeta tiempos y ritmos propios. Privilegia el aprender a aprender por el gusto de hacerlo, sin embargo requiere:*

**Motivación cognoscitiva:** inquietud por nuevos conocimientos, la satisfacción por los logros en el aprendizaje y la capacidad de decidir por sí mismo.

**Acción reflexiva:** revisión, profundización de conocimientos, fortalecimiento y renovación del espíritu de compromiso con la EPJA, con la sociedad y la comunidad en la que se actúa.

**Actitud abierta:** capaz de generar respuestas comprometidas, actualizadas, significativas con el Centro Educativo.

**Autodisciplina:** adoptar una “actitud de aprendizaje” es dirigirse hacia el objetivo de aprender y estar en disposición de alcanzarlo. Destinar un tiempo de trabajo personal a la lectura de los temas, a los ejercicios y el proceso de asimilación, permite asegurar el seguimiento del propio aprendizaje.

### **Cómo desarrollar las actividades propuestas en el Módulo**

*Para alcanzar las competencias planteadas en cada Unidad, se ha diseñado un conjunto de actividades de aprendizaje que pueden ser aprovechadas al máximo, si los docentes de los Centros se organizan para aprender colectivamente. Existen actividades de diagnóstico, reflexión, búsqueda de información, afianzamiento, evaluación.*



### **Objetivos general del módulo**

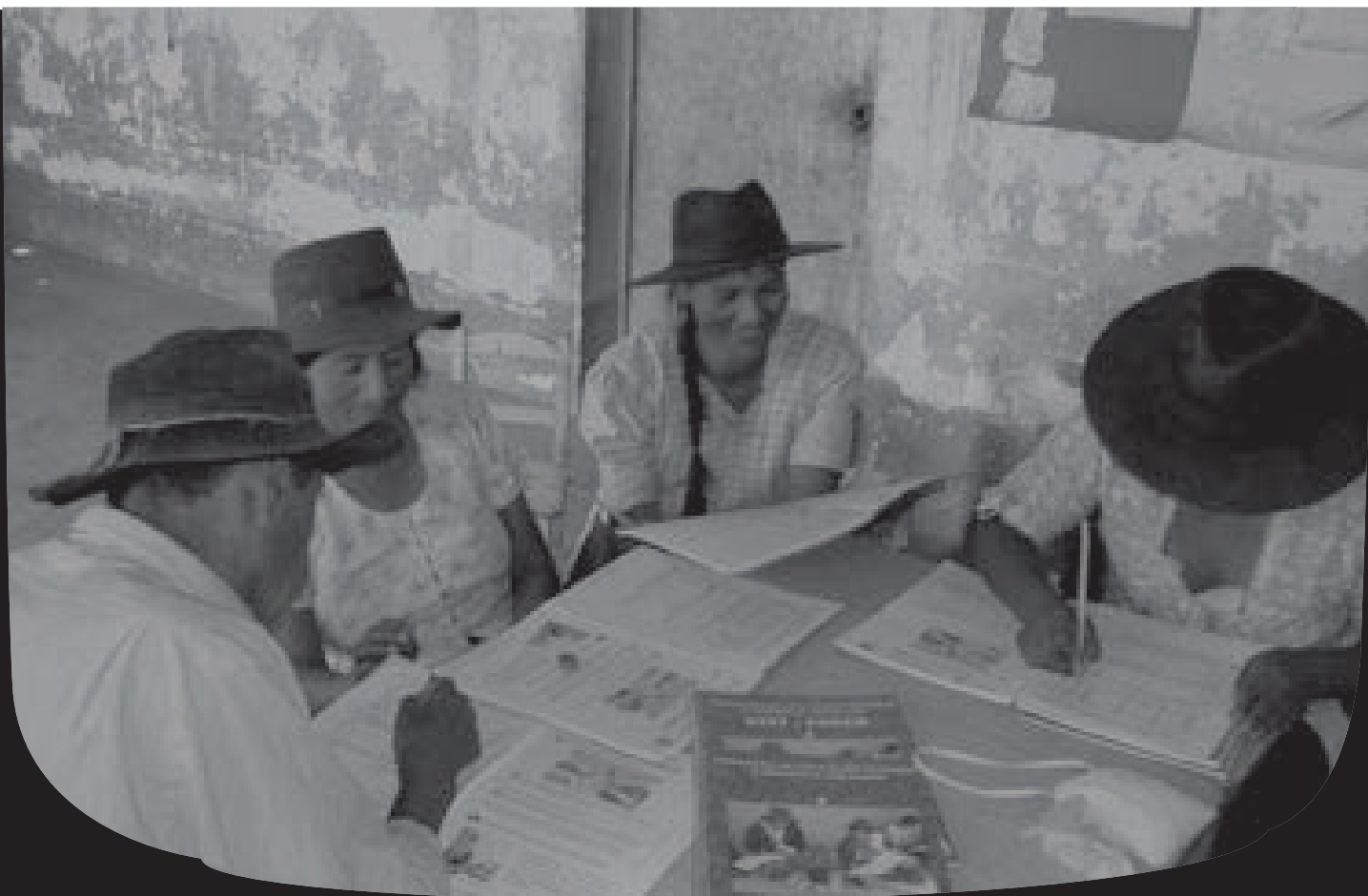
Conocer y valorar la importancia teórica y práctica de técnicas y métodos de investigación educativa a ser aplicados por los docentes en los centros educativos de personas jóvenes y adultas

### **Competencia del módulo**

- Distinguir y analizar los aspectos fundamentales del proceso de investigación, enfoques y componentes de la investigación.
- Conocer y determinar los principales métodos de investigación educativa que permitan formular, diseñar y gestionar una investigación en la práctica docente.
- Comprender y aplicar métodos y técnicas de diagnóstico de necesidades en los Centros Educativos para Personas Jóvenes y Adultas.
- Emplear los métodos y técnicas de investigación documentales apropiados para la investigación educativa.
- Usar el método etnográfico como el camino adecuado para develar la realidad educativa del Centro Educativo.







# Unidad 1: Apropiándonos de la investigación educativa en nuestros Centros



### ***¿QUÉ COMPETENCIAS QUEREMOS LOGRAR?***

Al concluir la Unidad esperamos que el/la docente:

- Distinga y analice críticamente cuáles son los procesos, enfoques y componentes de la investigación educativa que pueden ser útiles en la práctica docente.
- Relacione adecuadamente las diversas etapas del proceso investigativo.
- Reconozca y aplique los métodos de investigación socio-educativa más adecuados para innovar la práctica docente.

# Introducción de unidad



La producción de conocimiento es la actividad fundamental de la investigación científica. Tradicionalmente, ésta ha estado a cargo de los sectores medios y altos de la sociedad. Actualmente, esta tendencia tiende a disminuir, y los sectores populares se incorporan en la construcción de una sociedad que se va transformando desde sus estructuras internas, hasta la forma en que se construye el conocimiento. Hoy, en Bolivia es impensable la construcción de un nuevo país sin la participación integral de los actores de la economía y de la educación, del sistema político y del Estado.

En esta Unidad interesa que las y los docentes de los Centros Educativos se apropien de la investigación como hecho educativo, lo que significa comprender y actuar desde planteamientos teóricos y prácticos. Comenzamos, entendiendo qué es una investigación y la razón de su utilidad en el trabajo docente.

Las actividades que acompañan la presente Unidad, plantean a las y los docentes, preguntas y problemas que pretenden poner en acción sus conocimientos, concentrar su atención y su interés en resolverlos. Entonces, al transformar las vivencias de los docentes de los Centros en hipótesis, se propicia que éstos se involucren en las actividades, que sus conocimientos sean valorados y se complementen con nueva información obtenida a través de sus indagaciones, en su mayoría grupales.

Luego desglosamos las etapas del proceso de investigación para posteriormente, revisar los instrumentos conceptuales y operativos de la investigación socio-educativa y las más difundidas técnicas de recolección de información. Creemos que el acercamiento a la investigación educativa traerá consigo innovación, reflejada en acciones que producirán cambios en las prácticas educativas de los Centros.

## ***Autodiagnóstico para aproximarnos a los saberes propios***

Reflexionamos sobre nuestra visión de investigación en la práctica cotidiana de los Centros Educativos.

Una de las mejores maneras de acercarnos a la investigación educativa es partir de lo que se sabe. Por eso, la vida cotidiana es un buen punto de partida para que las y los docentes de los Centros, a través de la investigación educativa, enriquezcan su práctica, con elementos teóricos que les permitan que ésta cobre un nuevo sentido y genere una mayor reflexión.

El proceso educativo al ser un diálogo de saberes, permite que la gente exponga sus puntos de vista. En este caso, para tratar de comprender qué es la investigación y el investigador, realizamos un ejercicio individual que luego puede ser compartido en una Plenaria Grupal, a través de una conversación educativa.

### ***Recuadro Nº 1***

La conversación educativa es una situación en la cual un grupo de personas se dispone, intencionalmente, a satisfacer necesidades de aprendizaje, como fruto de un proceso de reflexión, aprendizaje colectivo y responsabilidad social.

Los cuatro aspectos de una conversación educativa:

**Centro:** delimitación del tema del que se habla.  
Ejemplo, qué es la investigación y para qué nos sirve en los Centros de Educación Alternativa.

**Conflicto:** expresar opiniones, experiencias y argumentos en torno al tema.

Argumentación: Cada docente hará el esfuerzo de convencer a los demás mediante argumentos coherentes y consistentes.

**Cierre:** La conversación termina por cambio de tema, derivación del tema, etcétera. Se observa el estado en que ha conversación ha quedado, para ser retomada en otra ocasión.

## **Metodología**

Preguntas para trabajar en forma individual y luego socializar en Plenaria

- Describa con sus propias palabras, las diferencias entre el/la ciudadano/ciudadana común y el investigador.
- ¿Está usted de acuerdo al referirse a la ciencia, como uno de los tipos de conocimiento adquirido que las personas poseen, como el sentido común, la religión, la filosofía, etcétera?

A partir de estas reflexiones preliminares, analice y escriba un comentario personal sobre el párrafo siguiente:

***Los centros de educación de personas jóvenes y adultas son algo más que centros receptivos, son centros propositivos y trabajan por cambiar las condiciones de vida de los sujetos que acuden, es decir, trabajan desde la convicción de que otro mundo es posible.***  
***José Beltrán Llavador***



# **1. La necesidad de la investigación en los procesos educativos con personas Jóvenes Y Adultas**

## **1.1. ¿Qué es una investigación?**

**E**l concepto de investigación proviene del latín in (en) y vestigare (hallar, indagar, inquirir). Una conceptualización que significa averiguar o descubrir alguna cosa. Una aproximación al concepto, permite una aplicación amplia del término. La podemos entender, en un nivel elemental como la actividad que desarrolla un niño cuando aprende sus primeras nociones sobre el mundo que lo rodea a partir del ensayo y el error, hasta el estudio acucioso, riguroso y crítico de los hechos y fenómenos sociales que constituyen el objeto de estudio del investigador.

Así, la investigación es un proceso, sistemático y organizado que busca descubrir, interpretar o revisar ciertos hechos, y cuyo producto es un mayor conocimiento de éstos. La investigación es un proceso que involucra un conjunto de decisiones y prácticas, que nos permiten alcanzar un nivel de comprensión, descripción, análisis, explicación e interpretación de situaciones de interés para la práctica educativa. El siguiente esquema nos permitirá aprehender de mejor manera, la investigación desde el campo científico.

### **Esquema Nº 1**



La investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico pues se orienta a descubrir, describir, analizar e interpretar los hechos, procesos, relaciones que se dan en diferentes ámbitos de la realidad. Para Ander-Egg (2000), investigar es una reflexión que se hace desde los principios organizadores de una teoría de referencia, contrastados con los datos y hechos de aquella parte de la realidad que queremos estudiar.



## Recuadro Nº 2

### RECUERDE

Bolivia necesita personas que puedan elaborar una investigación, hacer sus propias preguntas y encontrar sus propias respuestas.

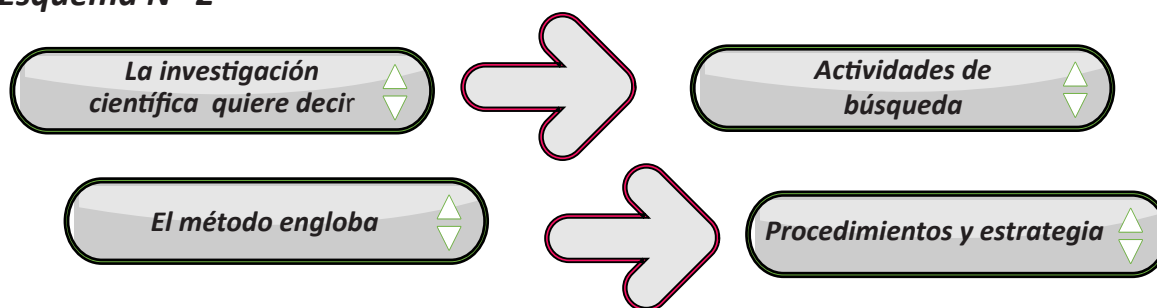
Investigamos para poder pensar mejor, ver más claramente los problemas de nuestros Centros Educativos y la forma más atinada de resolverlos.

La investigación científica se diferencia de la búsqueda cotidiana, porque se construye desde explicaciones que se sustentan en premisas teóricas y procedimientos propios de la ciencia.

La investigación científica constituye un conjunto de fases organizadas en la búsqueda de una respuesta a una situación que puede ser considerada problemática. A su vez el método es el camino que se traza en esa búsqueda. O también, el método es entendido como el procedimiento que se sigue a través de normas y reglas de actuación científica. Morin (2003), expresa que el método es lo que enseña a aprender. Todo esto, conduce al docente a una actitud positiva, abierta y renovada frente al conocimiento.



## Esquema N° 2



### Características de la investigación



- Plantea problemas y busca soluciones a través de la indagación o búsqueda que genera un interés teórico o una preocupación práctica.
- Adquiere conocimientos acerca de un aspecto de la realidad en el que se desea actuar.
- Explora de forma ordenada y sistemática con el fin de dar nuevas pistas sobre problemas concretos, considerando sustentos teóricos fundamentales.
- Formula de manera precisa y pertinente el problema que se pretende estudiar.
- Se basa en un diseño metodológico que señala los procedimientos más adecuados para encontrar las respuestas contenidas en la formulación del problema.
- Comprueba y verifica los hechos o fenómenos que estudia a través de la confrontación directa con la realidad objetiva.
- Trasciende las situaciones particulares para hacer inferencias de validez general.
- Utiliza instrumentos metodológicos relevantes y oportunos de acuerdo a los objetivos de la investigación.
- Registra la información recogida y la organiza e interpreta en un Informe de Investigación.



## Actividad Nº 1

### Concepto y características de la investigación científica

#### **Objetivo**

Demostrar la capacidad de lectura y habilidades comunicativas propias.

#### **Metodología**

Luego de haber leído el primer tema, reflexiona sobre las siguientes ideas:

La investigación es un proceso reflexivo, sistemático

.....  
.....  
.....  
.....

Escoja y explique tres características de la investigación que considere fundamentales

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## ***Tipos de Investigación científica***

La investigación científica puede ser investigación teórica, cuando se encarga de estudiar conceptos, establecer discusión sobre diversos planteamientos o posturas teóricas.

Es una ***investigación empírica*** cuando cuestiona la realidad y establece algún nivel de relación observacional con la situación de interés.

Es una ***investigación práctica*** cuando involucra una intervención sobre la realidad social.

Para el caso de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, es importante conocer y trabajar desde la investigación empírica y desde la investigación práctica, que están vinculadas con la investigación socio-educativa. A continuación, abordaremos la investigación social que es la matriz de referencia de la investigación socio-educativa.

La investigación social: Es una investigación que toma como referentes los hechos, procesos o acontecimientos que se dan en la realidad. Se apoya en dos elementos centrales: a) Reconocer la realidad de los hechos, fenómenos y procesos sociales. b) Admitir la posibilidad de tener algún conocimiento de los mismos.

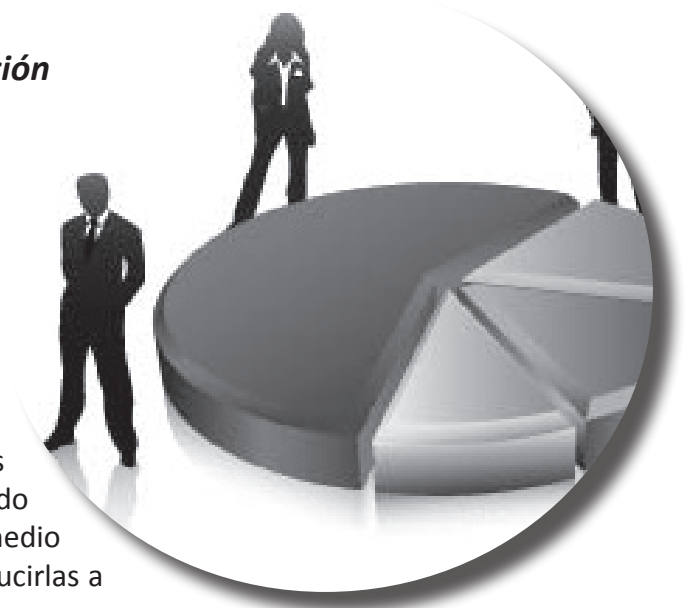
### ***Recuadro Nº 3***

***El educador debe tener una posición científica desde el punto de vista del rigor necesario con que aborda el objeto de su pensamiento y de su acción. Para eso, debe utilizar la aportación de las diferentes ciencias***

***Paulo Freire***

## ***Investigación cuantitativa e investigación cualitativa: diferencias y complementaciones***

Tradicionalmente las **investigaciones de tipo cuantitativo** están asociadas a las ciencias naturales, al positivismo y a la preocupación con el principio de causalidad. La explicación, tiene un papel fundamental en el conocimiento que busca identificar las causas de los hechos. Describiendo las variables, sus tendencias y frecuencia en una población, el principal objetivo de las investigaciones cuantitativas es relacionar eventos y causas y, así, producir datos generalizables. Partiendo de las regularidades verificadas en los hechos, por medio de técnicas que permiten cuantificarlas, es posible reducirlas a datos numéricos, descriptivos de un cierto fenómeno.



En las investigaciones socio-educativas cuantitativas, se trabaja con muestras aleatorias o estratificadas representativas del universo investigado y establecidas con rigor estadístico. Son sus premisas: a) separación entre sujeto y objeto del conocimiento; b) neutralidad; y c) objetividad.

La objetividad implica el total distanciamiento (exterioridad) entre sujeto y objeto, asegurado sobre todo por la cuantificación, que permite establecer relaciones entre variables. La neutralidad exige del investigador que no establezca juicios de valor.

Las **investigaciones de tipo cualitativo**, en cambio, se asocian a las ciencias humanas. Se orienta a las motivaciones de las personas e incorpora la dimensión subjetiva de los fenómenos. Para la investigación cualitativa, su principal objetivo es comprender e interpretar el significado de los hechos. Busca el sentido que los fenómenos tienen para los grupos sociales estudiados.

La comprensión es, la categoría central en las investigaciones cualitativas, preocupadas con la singularidad de los casos concretos y en los cuales existen solamente las posibilidades de generalización dentro del caso y de generalización por inferencia. Las investigaciones cualitativas trabajan con grupos pequeños de personas, siendo su número en general delimitado durante el proceso de investigación, cuando se verifica que las informaciones obtenidas ya no presentan más datos nuevos.

Son sus premisas esenciales: 1) asociación entre sujeto y objeto del conocimiento; 2) pone en duda la objetividad y la neutralidad de las ciencias naturales. En muchas investigaciones cualitativas, el investigador es parte de la población que investiga.

Aunque el abordaje cualitativo sea, hoy, el importante en las investigaciones socio-educativas, hay numerosas e importantes investigaciones cuantitativas en este campo. Además, hay investigaciones que combinan el abordaje cualitativo con el cuantitativo.

## 1.2. Niveles de investigación empírica



Las investigaciones de tipo descriptivo y de tipo clasificatorio son usadas con frecuencia, en la investigación socio-educativa. Sin embargo, el desafío para los docentes de los Centros que trabajan con personas jóvenes y adultas, consiste en introducir elementos explicativos en la elaboración de investigaciones prácticas. En las Ciencias Sociales se distinguen tres niveles de investigación: descriptivo, clasificatorio y explicativo

**Investigaciones de nivel descriptivo** son denominadas investigaciones diagnósticas. Consisten en exponer un fenómeno o situación específica delineando sus rasgos determinantes o diferenciadores. Por ejemplo, la descripción de las características esenciales de la población que asiste a los Centros de Educación Alternativa.

**Investigaciones de nivel clasificatorio** permiten ordenar los objetos y fenómenos de la vida social, facilitando la organización de ideas, el reconocimiento de temas relevantes, identificación de aspectos importantes y organización de la información.

En la visión de Marco Raúl Mejía (2000), la clasificación en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, permite a los participantes asumir un punto de vista, organizar su saber junto con el de otros y desde luego, tomar posición. La clasificación es importante en el proceso de razonar cada vez de forma más compleja. Exige un diferente y mayor esfuerzo de sistematización, categorización y ordenamiento que el nivel descriptivo. Desde la clasificación, son múltiples las perspectivas desde las cuales se puede observar los hechos y fenómenos educativos.

**Investigaciones de nivel explicativo:** Las investigaciones de nivel explicativo son consideradas complejas y exigen una mayor profundización y habilidad metodológica por parte del investigador. Involucra a la teoría para construir una explicación completa que permita dar las razones por las cuales se ha producido un hecho y las relaciones que este hecho permite establecer. Una explicación presenta dos elementos: a) El fenómeno que se quiere explicar, b) Las condiciones o factores que lo hace posible.

### 1.3. Proceso de Investigación

***Con nuestras propias acciones creamos y recreamos  
constantemente el mundo en el que vivimos.  
Anthony Giddens***

La investigación es un proceso planeado, en el que el investigador/investigadora sabe lo que está buscando, para lo cual utiliza métodos, técnicas y procedimientos que le permitan alcanzar su fin. También requiere organizar las fases o etapas del proceso de investigación (ver Esquema 3). Estas fases o etapas condicionan los resultados que se desea alcanzar con la investigación.

Siguiendo el esquema, el **tema de investigación**, nos permite un acercamiento al ámbito o sector de interés. Por ejemplo, los niveles de aprendizaje de los adultos mayores que asisten a los Centros. Si esto nos interesa profundamente, es un buen tema. La ventaja de tener un tema específico y/o restringido, es que le permitirá darse cuenta de los vacíos, que luego se pueden convertir en interrogantes.



### Esquema N° 3

#### Fases del Proceso de Investigación (Giddens, 2001: 806)



La **definición del Problema** es el momento central de la investigación. En la tarea científica, es necesario especificar la pregunta o preguntas que expresan el objeto de investigación, que señala en cierta medida, la razón de la investigación. Un problema es una interrogación acerca de la relación entre dos o más hechos, relacionados con el tema de investigación. Por sus características debe corresponder a un hecho novedoso y verificable mediante la experiencia. El problema es el principal elemento de mediación entre la teoría y la realidad.

Una buena formulación del problema en forma de pregunta delimita la investigación, es la brújula del proceso investigativo. Pueden ser preguntas descriptivas, como por ejemplo ¿Cuáles son los componentes de la política educativa con relación a la Educación Alternativa en Bolivia? También pueden ser preguntas de tipo descriptivo, como por ejemplo: ¿Por qué las mujeres jóvenes optan con mayor frecuencia en concluir su escolaridad básica?; ¿Cuáles son los factores que determinan la calidad educativa en “X” centro de educación de jóvenes y adultos?



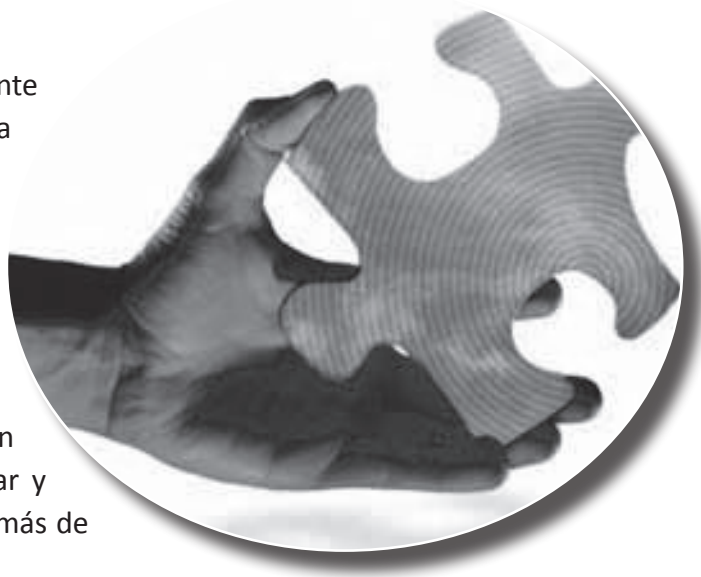
Una vez planteado el problema a través de una interrogante, se tiene que dar una respuesta tentativa que oriente la investigación. Esta respuesta tentativa es la **formulación de la hipótesis**. La hipótesis es una suposición, predicción fundamentada que constituye una probable respuesta anticipada al problema, expresándose en forma afirmativa. La hipótesis formula una idea o serie de ideas probables como solución previa al problema. Toda investigación socio-educativa está orientada por la hipótesis que debe ser contrastada con la realidad a observar durante la investigación. Existen varios tipos de hipótesis, que corresponde al tipo de pregunta formulado en el problema. Entre las más conocidas destacan las hipótesis descriptivas, correlacionales, comparadas, causales o explicativas, de investigación, nulas y alternativas. A continuación damos ejemplos de cada una de ellas.

#### ***Ejemplos de Hipótesis descriptivas:***

- “La expectativa de ingreso mensual de las trabajadoras del hogar se sitúa entre los 600 y 800 bolivianos”.
- “La motivación laboral de los docentes de los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos en Bolivia aumentará durante la próxima gestión escolar.”

#### ***Ejemplos de Hipótesis correlacionales:***

- “La preparación didáctica del docente está relacionada con la calidad de la clase” (2 variables)
- “La motivación personal, las exigencias del Centro de Educación de Jóvenes y Adultos, las características del docente y la influencia familiar se encuentran vinculadas con el desempeño escolar y con la motivación hacia el estudio” (más de 2 variables).



Si establecen cómo están asociadas las variables entonces alcanzan un nivel predictivo y parcialmente explicativo, por ejemplo:

- “A mayor motivación hacia el estudio, mayor rendimiento escolar”.
- “A menor apoyo familiar, mayor despreocupación por el estudio.”

### ***Ejemplo de Hipótesis comparada:***

“Habrá diferencias estadísticamente significativas en el aprovechamiento en matemática entre los grupos de estudiantes de los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos que aprendan la materia a través de la metodología expositiva y los que la reciban a través de una metodología basada en el aprendizaje por descubrimiento.”

Ejemplo de Hipótesis explicativas que establecen relaciones de causalidad:

“La metodología de la enseñanza de la Matemática basada en el aprendizaje por descubrimiento genera un mejor aprovechamiento en esta materia en los grupos de estudiantes de los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos que se aplique.”

Las hipótesis nulas ( $H_0$ ) son aquellas que niegan la proposición contenida en la hipótesis de investigación, siendo entonces la contrapartida o reverso de ésta.

### ***Ejemplos de hipótesis nulas que niegan o refutan la hipótesis de investigación:***

- Hipótesis Nulas ( $H_0$ ): “La falta de motivación no es el agente causal del fracaso escolar. “
- Hipótesis de investigación ( $H_i$ ): “La falta de motivación es el agente causal del fracaso escolar.”

### ***Ejemplos de hipótesis alternativas***

Las hipótesis alternativas ( $H_a$ ): representan en este sentido variantes diferentes a las ofrecidas en la hipótesis de investigación y la hipótesis nula, como se observa en el siguiente caso:

- Hipótesis de investigación ( $H_i$ ): “Los estudiantes que aprenden Lenguaje en los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos siguiendo una metodología de Taller alcanzan un mayor desarrollo de las habilidades de comunicación oral y escrita que los que aprenden por la metodología tradicional.”
- Hipótesis nulas ( $H_0$ ): “Los estudiantes que aprenden Lenguaje en los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos siguiendo una metodología de Taller alcanzan un menor desarrollo de las habilidades de comunicación oral y escrita que los que aprenden por la metodología tradicional. “
- ***Hipótesis alternativa*** ( $H_a$ ): “Los estudiantes que aprenden Lenguaje en los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos siguiendo una metodología de Taller alcanzan un desarrollo de las habilidades de comunicación oral y escrita igual que los que la reciben por la metodología tradicional. “

Resumiendo, la hipótesis científica es siempre un supuesto razonable y sustentado, con raíces en los saberes teóricos e investigaciones anteriores. Su formulación implica un ejercicio de creatividad, debe poseer coherencia lógica interna, no contener formulaciones inconsistentes. La formulación ha de ser clara, sencilla, precisa, comprensible, ajustada al problema y al objetivo de la investigación, como el ejemplo a continuación.

#### Ejemplo de relación entre Problema e Hipótesis

- **Problema:** ¿Qué relación existe entre la motivación hacia el estudio y el rendimiento académico en los estudiantes de los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos del Macro-distrito 9 de la ciudad de la Paz, en el periodo escolar 2011?
- **Hipótesis:** Si los estudiantes de los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos presentan un grado de motivación hacia el estudio comprendido en los niveles superiores, entonces alcanzarán un rendimiento académico promedio ubicado en el rango de 91 a 100 puntos.
- **Variables:** motivación hacia el estudio y rendimiento académico.
- **Tipo de hipótesis:** explicativa o causal.
- **Relación lógica problema-hipótesis:** la pregunta formulada en el problema constituye en la hipótesis una respuesta posible y anticipada; aparecen en ambos las mismas variables y relaciones de causa efecto. La hipótesis debe ser factible de confirmar directa o indirectamente en la práctica educativa.



**Diseñar la investigación:** Es el conjunto de decisiones, pasos y actividades que se realizan para guiar el curso de una investigación. Forman parte del diseño de investigación los siguientes criterios:

a. **El Marco Conceptual o Teórico** que forma parte de un sistema previo de conocimiento. Todo problema debe estar documentado a partir de una teoría relativa a la investigación. Al hacer la revisión exhaustiva de la documentación referida al tema se destacan los conceptos que se someterán a observación. También reviste importancia, el Marco Referencial o de Contexto que reúne la información del entorno social e institucional que permite una mayor comprensión del fenómeno estudiado. Esta Fase también conlleva, obtener información a través del contacto directo con informantes que estén relacionados de alguna manera con el problema que se desea conocer.

b. **Coordinación de Tareas:** Se lo realiza a través de un esquema que permite visualizar las diferentes fases del proceso de la investigación.

c. **Elección de los instrumentos metodológicos:** Es la decisión que toma el investigador para situarse en una perspectiva de conocimiento adecuada al problema. Puede optar por una investigación cualitativa o cuantitativa e incluso la combinación de ambos. La selección metodológica se asocia a la naturaleza del problema planteado y al tipo de pregunta de investigación o hipótesis que se formula. Los métodos son las herramientas particulares para la recolección de datos y las técnicas son las formas particulares de uso de los métodos que se seleccionan.

d. **Organización del material de consulta e investigación:** Comprende dos tareas diferentes aunque complementarias: Primero, la clasificación del material que se requiere consultar para la elaboración de la investigación. Segundo, el ordenamiento y clasificación del material obtenido durante la investigación a través de ficheros.

e. **Elección de muestra:** Son los criterios de selección de casos representativos de acuerdo con el problema que se busca resolver. La muestra tiene relación directa con la formulación del problema, la pregunta de investigación o hipótesis y la metodología elegida. Giddens (2001), lo explica de esta manera: “selección de un porcentaje de individuos o casos dentro de una población grande con el fin de estudiarlo como representativo del conjunto de esa población”.

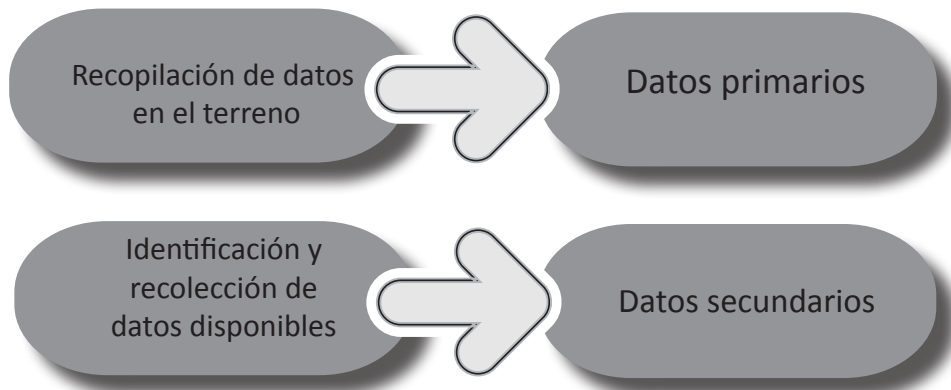
En la investigación educativa se utiliza el muestreo intencional. A medida que el investigador obtiene la información, el análisis le permite conocer a quiénes se debe entrevistar. Se denomina a este muestreo selección basada en el criterio.

Llevar a cabo la investigación: Comprende todas las actividades realizadas en el terreno. En el trabajo de campo, el investigador se encuentra en contacto directo con la comunidad, institución educativa, grupo o personas que constituyen la población objeto de estudio.

**El trabajo de campo abarca tres tareas diferentes:** Prueba previa de instrumentos o procedimientos, preparación de la comunidad- o del grupo- en donde se realizará la investigación y recogida de datos, Las dos primeras son opcionales dependiendo del tipo de investigación y de ciertas características del grupo o institución objeto de la investigación. La tercera tarea es sinónimo de trabajo de campo. La intención es propiciar un clima favorable, un ambiente de entendimiento con la comunidad o grupo de estudio.

La estrategia de recolección de datos sobre el terreno tendrá que considerar: Primero, la naturaleza del problema que se va estudiar, que influye en la elección de los métodos y técnicas. Segundo, el contexto social en el que se desarrollará la recogida de la información. Tercero, el tipo de información que se procura recoger. Y, Cuarto, el equipo de investigación y la experiencia que posee

#### **Esquema N° 4**



**Interpretar los resultados:** Se articula alrededor de tres tareas de similar importancia: 1) Organización, clasificación y tratamiento de los datos, 2) Análisis de los datos y 3) Interpretación de los datos

**Organización, clasificación y tratamiento de los datos:** Como una actividad habitual de un proceso investigativo, se elabora información como evidencia para apoyar las afirmaciones. Esta evidencia o información es lo que se conoce como datos. La labor de organización y clasificación de los datos recabados, nos da una primera aproximación de la respuesta al problema que se estudia.



**Análisis de los datos:** La tarea central del análisis es resumir y comparar las observaciones para dar respuestas a los problemas formulados.

**Interpretación de los datos:** La interpretación-no en todos los casos- aterriza en una respuesta concreta para las preguntas que se hizo el investigador.

**Presentar los Resultados:** Se lo hace a través del Informe de Investigación. Este contiene los resultados obtenidos, los datos que han servido



## Actividad Nº 2

### *Investigar en la Comunidad del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos*

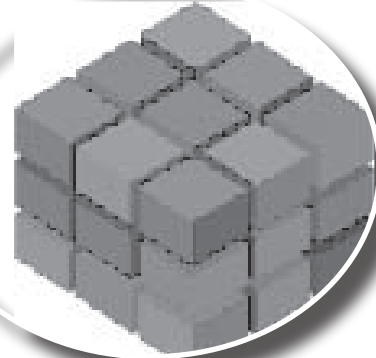
#### **Objetivo**

Investigar en el Centro Educativo y elaborar el informe de investigación correspondiente.

#### **Metodología**

- Averigüe en su Centro con los docentes y estudiantes que entienden por investigador /investigadora educativo/a.
- Pregunte a personas de diferentes edades y ocupaciones que asisten al Centro, ¿qué se requiere para que el Centro sea un centro innovador de nuevas prácticas educativas?
- Registre las respuestas tratando de recuperarlas tal como las personas lo expresaron
- Analice las respuestas y observe si se repiten
- Elabore conclusiones sobre estas respuestas.
- Escriba un Informe de esta investigación que tenga: a) Introducción, b) Presentación de la información registrada, c) Conclusiones.





## PROFUNDIZACIÓN

### Actividad Nº 3

#### *Análisis del proceso de investigación*

##### **Objetivo**

Identificar y explicar en qué consiste el proceso de investigación y qué entiende por investigación cuantitativa.

##### **Metodología**

La siguiente actividad deberá ser desarrollada en Grupo de docentes del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos

- De la lectura y revisión del tema 1 .3. Proceso de investigación, seleccionen y anoten dos frases o conceptos relevantes para el Grupo. Escriba el número de párrafo en los que identificaron cada frase o concepto.
- Identificar y apuntar tres palabras clave relacionadas con la Hipótesis.
- Registre un concepto breve (tres renglones) sobre la investigación cuantitativa.





## Actividad Nº 4

### Elaboración de la hipótesis

**Objetivo**

Elaborar la hipótesis respectiva a partir de un problema de investigación dado.

**Problema de investigación**

¿Cuáles son los componentes de la Educación comunitaria en los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos de la ciudad del El Alto, implementados en la presente gestión?

**Metodología**

- Es una actividad individual que requiere haber leído el material avanzado en esta Unidad.
- Revise el material referido al Proceso de investigación y de acuerdo con su interés investigativo, escriba la que considera la hipótesis adecuada al problema de investigación proporcionado.
- Para elaborar la hipótesis, recuerde identificar las variables.
- 

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### ***1.4. La importancia de la investigación educativa en la educación de personas jóvenes y adultas***

La investigación educativa es una actividad esencial para que las propias comunidades educativas de los Centros propongan cambios en el aula y en el Centro. No sólo para mejorar lo que hacen, sino para alcanzar una mayor grado de comprensión de su quehacer docente. La investigación educativa imagina a los docentes como actores de su propio proceso formativo. Los ve como profesionales que pueden crear teoría educativa desde su cotidianidad, a partir de nuevas maneras de comprender y reflexionar sobre la realidad que viven en sus Centros Educativos.

La investigación educativa busca explicaciones de los hechos que acontecen en el aula y en el Centro. Pretende que las y los docentes reflexionen sobre la práctica de la educación ligada a su realidad inmediata y tengan un nuevo entendimiento de los problemas educativos y asociados a éstos. Este nuevo entendimiento de los problemas, les da la oportunidad a los docentes de cambiar el curso de acción de sus prácticas e innovar. La producción del saber pedagógico se posibilita cada vez más, en la medida que se abren los espacios para la reflexión colectiva por parte de los docentes de los Centros. Este ejercicio les permitirá tomar cierta distancia de su quehacer educativo habitual y dar paso a la crítica y la autocrítica, como requisitos indispensables en la construcción de un conocimiento que se transforma vía la reflexión y el análisis individual y grupal.

Las y los docentes de los Centros de Educación de Personas Jóvenes y Adultas, gracias a la investigación educativa tienen la oportunidad de experimentar y recrear sus conocimientos; observar con nuevos ojos su práctica educativa, ensayar nuevas formas de enfrentar la realidad educativa; analizar, interpretar y comprobar hipótesis y generar formas de actuación distintas que involucren cambio, innovación y compromiso con las zonas y barrios donde desarrollan su labor formativa.

#### ***1.5. Métodos y Técnicas de investigación en la educación de personas jóvenes y adultas***

La palabra método procede del griego métodos que significa vía de investigación, del conocimiento, teoría y estudio. El método es una especie de teoría práctica focalizada en la actividad investigativa. El método es el principio unificador de la teoría y la práctica.

En el caso de los métodos empíricos que se utilizan básicamente en la investigación educacional a partir de sus características o sea, la obtención de la información necesaria, directamente de la realidad, (observación, medición, experimento) sus resultados en el análisis de la realidad educacional, sirven de apoyo a en la búsqueda para enriquecer las valoraciones teóricas.

En el trabajo investigativo, la recolección de los datos es fundamental, para lo cual se necesita determinar los métodos que se van a emplear, así como los instrumentos que se van a utilizar. Para ello se tendrán en cuenta:

- Las características y los objetivos de la investigación que se desarrolla,
- Las características del objeto de investigación,
- Los tipos de datos que se necesita recolectar,
- Las características de la muestra.

La selección adecuada del método y el diseño y aplicación correcta de los instrumentos de recolección de datos resultan de gran importancia, para lograr resultados óptimos. Es recomendable cuidar no cometer errores en este momento de la investigación, sus consecuencias se manifestarán en determinados sesgos en los resultados.

Es indispensable también para el investigador tener clara la diferencia entre método y técnicas de recolección de datos, o de información. El primero se puede concebir como el medio o el camino a través del cual se logra la información, mientras que el instrumento de recolección de datos es la herramienta metodológica que utiliza el investigador para recoger los datos necesarios. Entre los instrumentos están la observación, la entrevista a profundidad, las historias de vidas, los grupos de discusión, los grupos focales, etcétera.

### ***La Observación***

Según el Diccionario de la Lengua Española (22ª edición), la observación es el “acto y efecto de observar”, que significa mirar o examinar con atención. Es una actividad que realizamos las personas en la vida diaria. En el ámbito científico, es el modo de establecer contacto con los objetos/sujetos/situaciones de interés para fines descriptivos, explicativos y comprensivos. El tipo de investigación, si es cualitativa o cuantitativa, determina el papel que juega el investigador. De esta manera, puede ser participante si el observador actúa dentro del grupo como un miembro más y registra las acciones desde el interior del grupo.

La observación participante conlleva el involucramiento del investigador en una variedad de actividades y por un periodo prolongado de tiempo, con el fin de observar a los miembros de una cultura en su vida cotidiana y participar en sus actividades facilitando una mejor comprensión de los mismos.

Tiene la ventaja de que el grupo, al acostumbrarse a la presencia del observador en las actividades cotidianas, se comporta como lo hace normalmente. Su desventaja radica en que el observador al integrarse al grupo establece un nivel de relaciones, que pueden afectar su imparcialidad y su objetividad al hacer las observaciones.

Se utiliza con frecuencia en la investigación-acción y en las investigaciones cualitativas. Es un buen complemento de otras formas de investigación, por ejemplo, para dar mayor profundidad y sentido a los resultados de las encuestas.

En la observación no participante, el investigador se incorpora desde fuera del grupo, coincide en cierta medida con el paradigma cuantitativo de la investigación. Tiene la ventaja de que el observador, al no establecer un nivel de relaciones con los componentes del grupo, hará más



objetiva las observaciones y registros. Es posible, que el grupo al tener un agente “externo” en su institución, se comporte de manera distinta a la habitual.

Para profundizar en los resultados se usan técnicas de recolección de datos, y dentro de estos, instrumentos de medición. Citaremos algunos más propios de la investigación educativa.

Cuaderno de notas y diario de campo: Es un cuaderno donde se registra de manera objetiva, lo que acontece en el escenario de la investigación. Es recomendable anotarlo todo, para después seleccionar lo que se considere relevante de acuerdo con las características de la investigación y los objetivos planteados.

Guía de observación: Orienta el trabajo del observador; por lo que el éxito de la observación, el cumplimiento de los objetivos depende en gran medida de la calidad del diseño de ésta. La guía, orienta sobre los aspectos que se deben observar y cómo valorarlos.

Teniendo en cuenta los elementos mencionados, el investigador diseña en una primera versión la guía de observación, y la somete al criterio de personas expertas. Veamos un ejemplo de investigación en aula sobre el desarrollo de habilidades para resolver problemas de escritura en jóvenes y adultos asistentes a los Centros Educativos. Se establecieron las categorías lo que se deseaba observar, es decir, Objetivos, Contenido, Métodos, Medios y Evaluación.

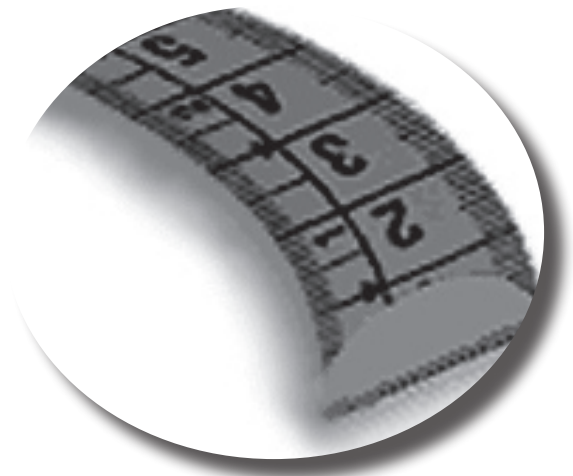
Se diseña una escala de calificación, en este caso Excelente, Bueno, Regular e Insuficiente. Este fue un criterio, la categorización pudo haberse hecho por números o cualitativa siguiendo otros criterios. A continuación, situamos el problema, objetivo general y categorías de la observación.

Problema: ¿Cómo contribuir a mejorar el desarrollo de habilidades de escritura en los participantes del Centro de Educación de Jóvenes y Adultos de la Zona del Tejar de la ciudad de La Paz?

Objetivo general: Diseñar una estrategia didáctica que contribuya a mejorar el desarrollo de habilidades de escritura en los participantes del Centro de Educación de Jóvenes y Adultos de la Zona del Tejar.

Cuadro Nº 1

<i>Categorías</i>	<i>Aspectos a observar</i>	<i>E</i>	<i>B</i>	<i>R</i>	<i>I</i>
<i>Objetivos</i>	<input type="checkbox"/> Formulación <input type="checkbox"/> Orientación <input type="checkbox"/> Grado de cumplimiento				
<i>Contenido</i>	<input type="checkbox"/> Correspondencia con los objetivos <input type="checkbox"/> Estrategia metodológica				
<i>Métodos</i>	<input type="checkbox"/> Relación con el contenido <input type="checkbox"/> Relación con el objetivo <input type="checkbox"/> Favorecen al desarrollo de habilidades de escritura				
<i>Medios de enseñanza</i>	<input type="checkbox"/> Son los necesarios para dar cumplimiento a los objetivos <input type="checkbox"/> Se utilizan adecuadamente por el docente				
<i>Evaluación</i>	<input type="checkbox"/> Se usa de manera que estimula el desarrollo de las habilidades objeto de investigación <input type="checkbox"/> Se realiza de forma participativa				



**Escalas:** Son medios auxiliares para realizar una observación lo más objetiva posible. Permiten en algunos casos cuantificar el dato, por ejemplo, no da lo mismo plantear que un grupo tiene un alto índice de asistencia a clases, que exponer que un grupo tiene un 95% de asistencia a clases. .Las escalas ayudan a lograr esta objetividad.

Las escalas se **clasifican** en: gráficas, numéricas y descriptivas.

### **Ejemplo de escalas gráficas**

¿Cómo valora Usted su nivel de motivación hacia la profesión docente?

Excelente: \_\_, \_\_, \_\_, \_\_, \_\_, Deficiente, o;

Deficiente: \_\_, \_\_, \_\_, \_\_, \_\_, Excelente

### **Ejemplo de escala numérica**

¿Cómo Usted considera su dedicación a la formación permanente?

5: Excelente

4: Muy buena

3: Buena

2: Regular

1: Deficiente

### **Ejemplo de escala descriptiva**

¿Presta interés a las instrucciones del Director del Centro de Educación de Jóvenes y Adultos donde trabaja?

Siempre \_\_\_\_

Casi siempre \_\_\_\_

A veces \_\_\_\_

Casi nunca \_\_\_\_

Nunca \_\_\_\_

### **Ejemplo de combinación de formas anteriores**

La motivación de los jóvenes y adultos durante la clase de Lenguaje es:

_____	_____	_____	_____
5	4	3	2
1			
Muy alta	Alta	Regular	Baja
Inexistente			

Para el diseño de las escalas se recomienda un trabajo de equipo, y generalmente es 5 o 7 grados de estimación (posibilidades). En todo caso, el investigador puede elegir entre los tipos de escala que considere más adecuado para su trabajo.



## **La encuesta**

Permite la búsqueda de información para grandes grupos. Los resultados se procesan generalmente de forma cuantitativa y permite recopilar una gran cantidad de información en poco tiempo. Existen encuestas directas o indirectas, personales, especiales y de opinión, estandarizadas y no estandarizadas, y mixtas.

Las encuestas directas mantienen un contacto continuo entre encuestador y encuestado, en las indirectas, no existe. Las personales buscan datos individuales de los sujetos investigados, las especiales, lo hacen en un terreno específico y las de opinión buscan comentarios

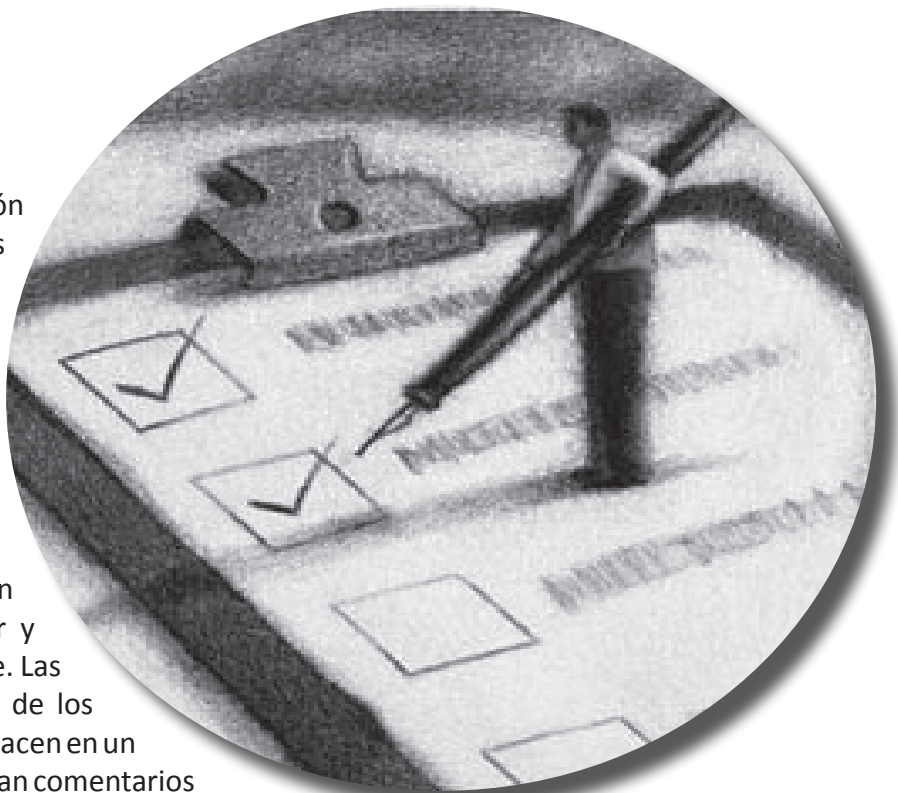
acerca de la temática investigada, la estandarizada organiza los aspectos a investigar de manera organizada con respuestas posibles que se deben seleccionar, la no estandarizada da libertad de expresar diversos criterios, en la mixta, se combinan ambos procedimientos.

Se recomienda su aplicación cuando se quiere obtener opiniones de muchas personas sobre un objeto o hecho en un tiempo corto. Se utilizan por lo general, dos tipos de entrevista bien definidas, la estructurada y la no estructurada.

**Entrevista estructurada:** Se considera un diálogo, un intercambio verbal dirigido, donde el entrevistador lleva una guía, un plan rígido. Si va a entrevistar a varias personas, lleva la misma guía y aplica las preguntas en el mismo orden. Este tipo de entrevista es muy útil en el diagnóstico, donde se requieren opiniones de varias personas sobre un mismo asunto, en el que se necesita profundizar.

**Entrevista no estructurada:** Es también un diálogo, un intercambio verbal, pero flexible, donde el investigador lleva preconcebido un plan, tiene claros los objetivos, pero según se va desarrollando la entrevista va introduciendo variantes en el plan inicial, adicionando preguntas si lo considera necesario, o eliminando otras. Lo elemental, es obtener los datos que se buscan y por tanto cumplir los objetivos de la entrevista. El plan es una guía para el accionar del entrevistador. Este tipo de método exige de un entrevistador entrenado en la tarea que va a ejecutar.

**Guía de la entrevista:** En una investigación que se vaya a desarrollar una entrevista, sea de un tipo o de otro, resulta necesario diseñar antes una guía. En este trabajo, corresponde ser cuidadoso, formular preguntas claras, sin ambigüedades y con un lenguaje adecuado al nivel educacional del entrevistado.



**Ejecución de la entrevista:** Después que se tiene diseñada la guía de la entrevista, es pertinente hacer un pilotaje, es decir, aplicarla a varias personas con características parecidas a las que serán entrevistadas con el objetivo de estimar si se interpretan adecuadamente las preguntas, si los datos que se aportan están en el rango del interés investigativo, si el tiempo promedio en responder es suficiente y otros elementos que se consideren de interés. De acuerdo con los resultados del

### ***Las Historias de Vida***

Es una técnica que permite penetrar y comprender, desde el interior, el mundo del actor o actores de determinado contexto educativo. Se trata de captar la subjetividad de los individuos y comprender desde su perspectiva las circunstancias que han rodeado su existencia.

### ***Los Grupos de Discusión***

En un grupo reducido (entre 4 - 8 personas) se trata un tema o problema en un estilo de discusión libre e informal, conducido en este caso, por el investigador. El éxito de esta técnica depende del interés común de los participantes para discutir el tema planteado, resolver un problema, tomar una decisión.

Es decisivo que el investigador informe a los participantes el objetivo de la reunión, disponga del espacio físico adecuado y que todos los participantes del grupo conozcan con antelación el tema o problema a discutir, para que puedan prepararse y reflexionar previamente sobre el mismo.

Es una técnica que favorece el intercambio de experiencias, saberes, puntos de vista sobre un determinado tema, dentro de una atmósfera espontánea y de interrelación. Exige una preparación del investigador para mantener el nivel de la discusión, reorientar el tema, hacer un resumen de los puntos tratados y cerrar la discusión.







### ***Grupo Focal***

Desde la perspectiva de Barrios (2010), un grupo focal puede definirse como una discusión o intercambio de ideas, cuidadosamente diseñada para obtener las percepciones sobre una particular área de interés.

Es una modalidad de entrevista grupal, en el que un conjunto de personas que comparten alguna característica común, por ejemplo, conocimiento sobre el contexto educativo de la educación de personas jóvenes y adultas, se reúne para expresar y confrontar sus opiniones, bajo la coordinación de un investigador. Permite obtener información cualitativa sobre percepciones, motivaciones, actitudes, posturas de los participantes en un clima semejante al de vida real.

El papel del docente-facilitador es:

- Apoyar a que el grupo se comunique de forma efectiva.
- Integrar al grupo a través de la escucha activa y la formulación de preguntas adecuadas.
- Promover que el grupo comparta información, ideas, conocimientos.
- Asegurar que todos los integrantes del grupo participen en un marco de igualdad de oportunidades.

## Actividad Nº 5

### Realizar una entrevista

#### Objetivo

Usar la técnica de la entrevista para conocer la visión que tiene la dirección del Centro sobre la formación permanente del profesorado.  
Aplicar la técnica de la historia de vida en una biografía docente.

#### Metodología

Es una actividad para llevarla a cabo en forma grupal (3-4 docentes) del Centro de Educación de Jóvenes y Adultos.

Se organizan para **hacer una entrevista** al Director/ Directora del Centro. Pueden elegir entre los dos tipos de entrevista que hemos revisado en el Módulo (entrevista estructurada y entrevista no estructurada). Luego, deberán elaborar la **guía de entrevista** que utilizarán, solicitarán fecha para proceder a la entrevista y pedirán permiso a la autoridad educativa para grabar la entrevista, transcribirla y que se constituya en parte de su arsenal investigativo.

La segunda tarea consiste en **utilizar la Historia de vida**. Es una actividad individual. Cada docente debe elegir al que considera el/la mejor educador/educadora del Centro, se relaciona con él/ella y le solicite su colaboración para escribir su biografía. La idea es que el/la docente elegido/a por sus cualidades y liderazgo, pueda hacer un ejercicio reflexivo sobre sí mismo en relación a la enseñanza y lo comparta con el docente investigador.

La Historia de vida no debe ser muy extensa, es suficiente que se la escriba en una carilla.

Hay que buscar el momento para compartir en grupo las historias de vida, ubicando aquellas que por diferentes razones llaman la atención o interesan al Equipo de facilitadores del Centro. Entonces, hay que pasar de la historia individual recogida a la historia colectiva, como un lugar de socialización entre docentes de un mismo Centro.

## AUTOEVALUACIÓN

La autoevaluación es una valoración de uno mismo sobre un proceso de aprendizaje. Nos permite ubicar los puntos donde nuestros aprendizajes están adquiriendo mayor consistencia y los puntos donde necesitamos trabajar más, para alcanzar aprendizajes eficaces.

Para un desempeño eficiente, se le recomienda revisar el desarrollo temático de la Unidad I.

a) Determine y escriba si las siguientes preguntas de investigación son exploratorias o descriptivas:

- ¿Qué formas de trabajo caracterizan al Centro en el que trabajas?
- ¿Por qué tiene éxito el programa de alfabetización “Yo sí puedo” en Bolivia?
- ¿Cuáles son los estilos de enseñanza característicos de los Centros de Educación de Personas Jóvenes y Adultas?
- ¿Cómo se transmiten los valores en la educación de personas jóvenes y adultas?

## AUTOEVALUACIÓN



b) Le proponemos que la siguiente reflexión la compartan con otros/otras colegas del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos:

Una escena conocida. La clase habitual: un profesor (o profesora) que enseña y estudiantes que toman notas, miran a la pizarra o la presentación y ocasionalmente, muy ocasionalmente, hacen preguntas. El profesor interrumpe su presentación, no siempre de buena gana e intenta una respuesta. Siempre una respuesta. Las preguntas requieren, exigen, demandan respuestas. Nunca una pregunta se responde con otra pregunta. Termina la clase y a la salida los y las estudiantes conversan entre ellos. Algunos para ponerse de acuerdo que harán luego de clases, otros para comentar algo y algunos- no muchos por lo general- que se preguntan unos a otros por lo que pasó en la clase.

*Gustavo Hawes*

## Lectura 1

**IOVANOVICH, Marta Liliana**

(2003) "La Sistematización de la Práctica Docente en Educación de Jóvenes y Adultos", Revista Iberoamericana de Educación, pp. 6-9

### ***La relación teoría - práctica / práctica docente / vida cotidiana en la E. D. J. A.***

En la actualidad, existe una escasa relación entre teoría y práctica en los procesos educativos destinados a jóvenes y adultos; las actividades de aprendizaje no se desarrollan en torno a una teoría, sino que se basan en postulados de las más diversas disciplinas y corrientes científicas. Hasta el presente la labor del/a educador/a no ha sido más que una "práctica – práctica", que no cuestiona su

finalidad, ni los modelos teóricos de los cuales se desprende, ni mucho menos adopta una crítica de la institución, de la propia práctica que en ella se desarrolla, ni de la sociedad en la cual está inmersa y a la cual sirve.

Esto plantea un esfuerzo de re-conceptualización, a fin de dotar a la práctica de los referentes teóricos indispensables para establecer sus objetivos, diseñar la propuesta de intervención pedagógico – didáctica y su consecuente sistematización.

Este tipo de conocimiento teórico influye significativamente en el conocimiento práctico toda vez que la teoría fundamentada en experiencias prácticas es la que se instrumenta para intervenir en el aula y en la realidad. Por lo tanto, si no existe teoría no se puede conocer el contexto operativo ni actuar sobre él. Toda práctica exige un marco teórico, de conceptos y de conocimientos específicos para lograr intervenciones efectivas en el seno del aula que se presenta problematizada. Asimismo, la práctica es el campo más eficaz para la producción de nuevos conocimientos.

Existe una relación dialéctica entre teoría – práctica, en la cual la realidad educativa es la base para la elaboración de teorías y el área de aplicación de las mismas, en una dinámica transformadora y de transformación constante.

La viabilidad de la propuesta de intervención depende de la teoría; que ésta tenga como fundamento la praxis de la cual debe ser fiel exponente y no mera adaptación de teorías previas.

La intervención docente supone resolver un problema, pero al mismo tiempo, significa contribuir a acumular experiencias a partir de las cuales es posible elaborar conceptos, los que a su vez, sistematizados, pueden constituirse en teoría.

Y en este sentido, los rasgos característicos de la práctica docente son los siguientes:

- Es un espacio de transmisión del saber.
- No es una práctica a - histórica (se da en un tiempo y en un espacio determinado) y por ende, puede ser sometida a sucesivos análisis que permitan: indagar, analizar, reformular y/o transformar.
- Debe mantener una fuerte coherencia entre las prácticas desplegadas y los principios teóricos sustentados.
- La constitución epistemológica del campo del saber de la educación y sus implicaciones sobre las racionalidades actúan sobre ella.

- Es una praxis social, históricamente construida.
- En ella media una realidad institucional preexistente, muy compleja, que establece formas de relaciones sociales, concepciones educativas y jerarquizaciones específicas del trabajo docente.
- Lleva implícita una responsabilidad del docente respecto del aprendizaje de los educandos, que determina una opción ética.
- Su escenario privilegiado es el aula, dentro de un contexto socio – histórico con proyecciones en lo institucional y en la comunidad de pertenencia.
- Requiere de un perfil docente profesional que lo habilite como mediador entre el saber de la práctica con los saberes didácticos, científicos y tecnológicos que enriquecerán a la misma.
- Pone en juego la relación dialéctica educando – educador.
- Se basa en “el concepto de interaprendizaje, contrapuesto a la concepción bancaria de la educación basada en un modelo comunicacional vertical” (FREIRE, 1973).
- Supone un modelo de comunicación dialógica, horizontal, abierto y flexible.

En la práctica docente se establece un tipo de relación entre el saber y el poder: debe permitir su objetivación y el sometimiento a múltiples análisis que posibiliten la revisión de la versión sobre el lugar que ocupa el/la educador/a con respecto al conocimiento, al educando, al grupo y a las normas institucionales. Por lo tanto, debe permitir “cuestionar para superar”.

Desde el marco teórico de la E. D. J. A. que reconoce como fuente primordial los aportes y

contribuciones del educador latinoamericano Paulo Freire, y por ello es necesario adherir a un modelo de actuación que combine elementos de la perspectiva reflexiva y crítica. Otras de las claves esenciales para una re-conceptualización de la práctica docente es la relación autonomía - trabajo docente. Y en este punto es necesario apelar a los aportes realizados por José Contreras Domingo (1994), en concordancia con el modelo de intervención adoptado en la E. D. J. A. cuando señala que dicha relación se considera como “proceso de construcción permanente en el que deben conjugarse y cobrar sentido y equilibrio todos los elementos”. En la construcción de la autonomía se entrelazan “los aspectos personales (los propios compromisos profesionales) con los relacionales (en cuanto que la enseñanza se realiza siempre en un contexto de relaciones personales y sociales); los intentos de comprensión y equilibrio social con la defensa profesional de valores educativos, y la independencia de juicio con la participación social.”

Por lo tanto, la autonomía docente en el aula se logra construyendo: “contextos, valores y prácticas de cooperación y una dialéctica entre las convicciones pedagógicas y las posibilidades de realización, si los estudiantes entienden el propósito y su plan y si el enseñante comprende las circunstancias y expectativas de los alumnos”. (ibídem)

Asimismo, representa: una búsqueda y aprendizaje continuos, apertura a la comprensión y reconstrucción permanente de la propia identidad profesional, al mismo tiempo que implica reflexión crítica problematizadora de las prácticas, los valores y las instituciones y la mediación entre intereses y necesidad de distancia crítica respecto a los intereses de la comunidad.

Por lo tanto, la autonomía es:

- “La independencia intelectual que se da por emancipación personal de la autoridad y del control, represivo.
- La superación de dependencias ideológicas ya que cuestiona críticamente nuestra propia concepción socioeducativa.
- Compromiso político con la sociedad y compromiso social con la profesión.
- Una opción porque todos pueden avanzar en condiciones materiales y culturales hacia una vida más digna, con mayor participación social.

## Glosario

A u t o - diagnóstico	La evaluación realizada antes de cualquier proceso educativo con la intención de obtener información sobre los conocimientos, expectativas, motivaciones de los participantes. La información obtenida permite ajustar la organización y secuencia de las experiencias de enseñanza y aprendizaje.
Ciencia	Es la utilización de métodos sistemáticos de investigación empírica, análisis de datos, elaboración teórica y valoración lógica de argumentos para desarrollar un cuerpo de conocimiento sobre una determinada materia. Para Giddens (2001), “una de las principales características que ayuda a distinguir la ciencia de otros sistemas de ideas (como la religión) es el supuesto de que todas las ideas científicas están abiertas a la crítica recíproca y a la revisión por parte de los miembros de la comunidad científica”.
Deducción	Proceso que parte de lo general a lo particular o a la aplicación. La persona deductiva prefiere los ámbitos en los que trabaja a partir de principios abstractos. Por lo regular, aplica estos principios a la realidad.
Epígrafe	Según el Diccionario de la Lengua Española (22ª edición), es una cita o sentencia que suele ponerse a la cabeza de una obra científica o literaria o de cada uno de sus capítulos o divisiones de otra clase.
Hipótesis	Es una proposición que puede ser puesta a prueba para determinar su validez. Es una supuesta respuesta al problema investigado.
Inducción	Proceso de razonamiento que va de lo particular a lo general. La persona inductiva prefiere los ámbitos de trabajo próximos a la realidad y proceder mediante preguntas y sondeos. Considera al docente como una persona facilitadora del proceso de aprendizaje.
Investigación Aplicada	También denominada práctica, es una investigación científica orientada para generalizar conocimiento. La investigación aplicada se utiliza para resolver problemas, tomar decisiones, o predecir o controlar resultados en situaciones cotidianas. La investigación aplicada enfoca un problema específico, por lo tanto los hallazgos son menos generalizables que aquellos provenientes de la investigación básica.
Investigación Básica	La finalidad de la investigación básica es generalizar y refinar teorías y construir constructos.
Investigación Cuantitativa	Comprende la recopilación sistemática de información numérica, normalmente mediante condiciones de mucho control, además del análisis de esa información, mediante procedimientos estadísticos.



Método	Consiste en procedimientos amplios aplicables a los diferentes campos de conocimiento.
Método Cuantitativo	Como el propio nombre indica, se caracteriza por el uso de la cuantificación tanto en las modalidades de recopilación de informaciones, como en su tratamiento por medio de técnicas estadísticas, desde las más simples como porcentual, promedio, desvío estándar, a las más complejas, como coeficiente de correlación, análisis de regresión, etc. (...) Es frecuentemente aplicado en los estudios descriptivos, en aquellos que buscan descubrir y clasificar la relación entre variables, y también en aquellos que investigan la relación de causalidad entre fenómenos.” (Richardson, 1999, p.70)
Metodología	No consiste solamente en un conjunto de técnicas, pues une las concepciones teóricas que fundamentan la investigación y el conjunto de técnicas usadas.
Premisa	Toda oración de la cual se deduce otra oración.
Preposición	Palabras que enlazan entre dos. Ejemplo, de, en, entre, hacia, hasta, para, por. Proposición: enunciado que puede ser verdadero o falso.
Teoría	Es un cuerpo organizado de conocimientos. Es siempre una explicación parcial de la realidad que permite con sus conceptos y proposiciones, organizar el pensamiento y la investigación.

## Bibliografía

- **Ander-Egg, E.** (2000) Métodos y Técnicas de Investigación Social III. Cómo organizar el trabajo de investigación. Lumen, Buenos Aires.
- **Barrios, J.** (2010) Grupos focales. Manual pedagógico para la aplicación de grupos focales. Creática. La Paz.
- **Beltrán, J.** (2007) La educación de personas adultas en la encrucijada: dilemas y perspectivas. Revista Interamericana Educación de Adultos. CREFAL. México.
- **Booth, W., Colomb, G., y Williams J.** (2001) Cómo convertirse en un hábil investigador. Gedisa, Barcelona.
- **Eco, H.** (1986) Como se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura. Gedisa, Barcelona.
- **Giddens, A.** (2001) Sociología. Alianza, Madrid.
- **Hawes, G.** (2008) Preguntas y docencia desde la mirada del estudiante. Un ejercicio de preguntarse por el sentido de la enseñanza. Universidad de Chile, Santiago. Disponible en: [http:// www.gustavohawes.com](http://www.gustavohawes.com)
- **Leis, R.** (2009) La EPJA en la construcción de ciudadanía transformadora. Revista Latinoamericana de Educación Popular Política N° 30, Ciudad de Panamá.
- **Marradi, A., Archenti, N., y Piovani J.** (2007) Metodología de las Ciencias Sociales. Emecé, Buenos Aires.
- **Mejía, M. R., y Awad M.** (2000) Pedagogías y Metodologías en Educación Popular. Centro Boliviano de Investigación y Acción Educativa, La Paz.
- **Spedding A. L.** (2006) "Metodologías cualitativas: Ingreso al trabajo de campo y recolección de datos", en Yapu, M. (coord.) [2006] Pautas metodológicas para investigaciones cualitativas y cuantitativas en ciencias sociales y humanas, PIEB, La Paz, pp. 117-196.





# Unidad 2:

## Conocer para actuar desde el diagnóstico participativo



## **¿QUÉ COMPETENCIAS QUEREMOS LOGRAR?**

Al concluir la Unidad esperamos que el/la docente:

- Identifique y se apropie de los pasos que comprende el diagnóstico, para elaborar su plan de trabajo tomando en cuenta los factores más significativos que influyen, condicionan y determinan la situación en los Centros de Educación Alternativa.
- Reflexione sobre la necesidad de contextualizar el currículum tomando como punto de partida la propia práctica social de los participantes en el proceso educativo.
- Participe en la elaboración del Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Centro y oriente al logro de los objetivos que éste promueve para actuar sobre la realidad educativa y mejorarla.

# Introducción de unidad

***No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad.***  
**Paulo Freire**

Es innegable que la calidad del sistema educativo de un país, depende en gran medida de sus docentes en todos sus niveles. La formación docente es uno de los nudos críticos del desarrollo educativo del país. En el marco de la Nueva Ley de Educación, un “nuevo docente” no es tanto el que imparte los conocimientos, sino el que ayuda a los estudiantes a encontrarlos, organizarlos, manejarlos y usarlos.

La Ley de Educación “Avelino Siñani y Elizardo Pérez” demanda que las y los docentes de los centros educativos de jóvenes y adultos sean capaces de aplicar conocimientos teóricos y prácticos, en el contexto socio-económico, cultural donde desarrollan su acción educativa. Ser competente, requiere ciertamente de muchos saberes teóricos y prácticos y de mucha imaginación y creatividad. Entre los campos de competencia del docente de los Centros, estará el realizar y llevar a buen término la investigación-acción en el terreno profesional, tomar decisiones basadas en la teoría, la investigación y la mejora en la práctica docente.

Esta Unidad está concebida para que las y los docentes de los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos se involucren activamente en el Centro, promoviendo proyectos colaborativos de investigación-acción que asuman la realidad diagnóstica del contexto educativo y trabajen en función de las necesidades educativas detectadas. En este sentido, desde el análisis de Imbernón (1988), partir de la práctica significa iluminar un nuevo camino en la investigación, ahondar en los procesos deliberativos no artificiales y en la investigación-acción como desarrollo profesional del profesorado y como compromiso político educativo y social de cambio.

Al igual que en la Unidad I, en esta Unidad se otorgará especial atención a la secuencia didáctica de auto-aprendizaje con una reflexión inicial a manera de auto-diagnóstico, desarrollo de contenidos siguiendo pautas didácticas y actividades de aplicación, reflexión y evaluación.

A partir de las inquietudes de las y los docentes de los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos, hemos dado énfasis al diagnóstico de necesidades educativas como paso inicial a la elaboración del Proyecto Educativo Institucional del Centro.

La Unidad está estructurada desde una perspectiva conceptual y práctica a través de ejemplos concretos extraídos de la realidad de los Centros, para motivar a las y los docentes a formarse en y para la investigación orientada a decisiones colaborativas, a nuevas y articuladas aproximaciones entre reflexión y acción y a entender a través de la acción examinadora crítica el currículum, la enseñanza y el aprendizaje.

*La participación de los diferentes actores de los Centros de Educación Alternativa en las diferentes etapas de un Diagnóstico de necesidades educativas, legitima las acciones del Centro y fortalece las capacidades de los actores.*

### ***Autodiagnóstico para reflexionar sobre nuestra visión de gestión participativa***

La gestión participativa es un proceso de aprendizaje que va generando una serie de beneficios entre ellos el fortalecimiento de los actores del Centro Educativo. También la gestión refuerza la institucionalización de prácticas democráticas. Ahora, les proponemos comenzar un diálogo público para establecer que piensan sobre gestión educativa.

#### ***Objetivo***

Dialogar sobre las características que definen una gestión educativa como participativa.

#### ***Metodología***

Los participantes: autoridades del Centro, docentes y estudiantes hablan sobre las competencias y compromisos de los diversos actores que componen la comunidad educativa.

Identifican las implicancias del término “Gestión Participativa” como medio para lograr el desarrollo y la mejora del Centro. Así como, las responsabilidades que competen a los diversos

actores que actúan en el territorio donde se encuentra el Centro Educativo: la alcaldía, organizaciones sociales de base, gremios, organizaciones juveniles, etc.

***Tiempo estimado:*** 45 minutos.

***La gestión participativa es el “saber hacer” de un Centro de Educación Alternativa. Es un proceso dinámico donde los diferentes actores articulan sus intereses alrededor de un objetivo común.***

## **2. El diagnóstico participativo de necesidades educativas con personas jóvenes y adultas**

### **2.1. La importancia del diagnóstico participativo para democratizar las decisiones de la comunidad educativa**

***Somos personas que construimos las prácticas, las tradiciones y la historia de la investigación mediante nuestro trabajo.***

***Stephen Kemmis***

Un diagnóstico participativo no se hace para saber lo que pasa. Se elabora, en el caso de la EPJA, con la intencionalidad siguiente:

- Ofrecer una información básica que permita programar acciones concretas en un centro de educación de jóvenes y adultos.
- Proporcionar un cuadro de situación que sirva para optar por las estrategias de actuación más adecuadas para transformar el Centro Educativo.



El diagnóstico participativo democratiza las decisiones en la comunidad educativa al permitir que interactúen múltiples actores con sus propios intereses y expectativas. La comunidad educativa en su tarea de planificación curricular y teniendo como meta el Proyecto Educativo Institucional del Centro, prioriza las necesidades reales de educación local, considerando el entorno inmediato y la participación ciudadana. El proceso de diagnóstico participativo articula concertando intereses, estrategias y prioridades en beneficio del Centro Educativo.

Siguiendo a Kemmis (1990), en la investigación crítica, el investigador procura desarrollar o mejorar las acciones las formas de comprensión y las situaciones por medio de acciones participativas.

Un diagnóstico participativo en los Centros de Educación de Jóvenes y Adultos revela también un interés de desarrollar en los docentes y estudiantes el sentido de que son forjadores de la historia y que cuentan con la posibilidad de actuar para retar y cambiar el Centro Educativo.

En el marco de la EPJA, la investigación en educación y el diagnóstico participativo, en particular, nos amplía la posibilidad de analizar una realidad educativa concreta sobre la que se quiere realizar un conjunto de acciones planificadas, con un propósito definido.

## **2.2. Qué es la investigación participativa y el diagnóstico participativo como forma de Investigación Acción Participativa (IAP)**

El concepto de investigación-acción fue propuesto por el psicólogo social Kurt Lewin (1946), quien resalta que la investigación-acción es un proceso y decisión de un grupo comprometido con la mejora. En esta perspectiva, la investigación-acción opta por que los grupos docentes se responsabilicen por buscar nuevas maneras de analizar su trabajo en vías de la mejora esperada.

La investigación participativa aporta con la información básica para el diseño y formulación del Proyecto Educativo Institucional (PEI). El diagnóstico es el instrumento de utilización rápida y permanente, que nos permite la recopilación de información ordenada y de las percepciones de los actores de la comunidad educativa. La información que da el diagnóstico, nos permite destacar las áreas problemáticas y las estructuras institucionales y administrativas con las que contamos y aquellas que deseamos modificar. Es útil también para el seguimiento y monitoreo de acciones educativas efectuadas en el Centro.

El diagnóstico es el primer paso antes de cualquier proceso de planificación. Cuando se lo construye de manera participativa, nos ayuda a tener consensos respecto a las áreas clave que necesitan modificación y mejora en el centro para educación de jóvenes y adultos.

La participación y compromiso de los actores del Centro Educativo otorga legitimidad a las estrategias que definamos para transformar e innovar el Centro.

Antes de avanzar, en el proceso reflexivo sobre las modalidades de investigación-acción, iremos a la definición de Kemmis (1998) al respecto:

### **Recuadro Nº 4**

***La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como la comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.***

***Stephen Kemmis.***



La investigación-acción es posible de llevarse a cabo con éxito, en el lugar donde exista una comunidad crítica de actores dispuestos a tomar una decisión grupal y comprometerse a fondo con la mejora del Centro Educativo. Permite una acción crítica informada y potencia la armonía de un grupo dispuesto a vincular las ideas educativas de cambio y mejora con la acción educativa concreta y firme.

Para entender que es la investigación-acción necesitamos tomar en cuenta lo siguiente:

### **Recuadro Nº 5**

***Puntos clave de la investigación acción:***

***Se propone mejorar la educación mediante el cambio.***

***Al ser participativa las personas trabajan por la mejora de sus propias prácticas.***

***La investigación es una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.***

***Implica un grupo colaborador.***

***Es un proceso de aprendizaje y de vivencia de los valores educativos.***

***Induce a las personas a teorizar sobre su práctica educativa.***

***Exige que las prácticas, las ideas sean sometidas a prueba.***

***Es un proceso político porque implica cambios.***

***Nos permite argumentar a favor de lo que hacemos en el Centro Educativo.***



Si hemos prestado atención al Recuadro 5, podemos deducir que gracias a la investigación acción es posible primero, comprender con claridad cuál es nuestra misión educativa y segundo, justificar con argumentos la labor formativa que cumplimos en los Centros. En suma, se trata de que la reflexión nos permita entender la mejora como parte de un panorama más amplio, buscando la relación entre nuestro trabajo educativo actual en el Centro y la perspectiva posible, lo que puede hacerse en el mediano y largo plazo.

Haremos algunas precisiones necesarias relacionadas al proceso dinámico en la espiral de la investigación-acción y sus cuatro momentos clave: la observación, la planificación la acción y la reflexión. Para lo cual, debe entenderse que la observación la constituye el diagnóstico y que la reflexión es el motor que permite indagar el significado de la realidad del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos. Mediante la reflexión alcanzamos cierto nivel teórico, que nos da nuevas luces para actuar y contribuir de manera decidida al Proyecto Educativo Institucional del Centro.

*Gráfico N° 1*



Entonces, para profundizar, recordemos que la IAP es una metodología de investigación que implica transformar la realidad investigada, con el concurso de la comunidad involucrada. El compromiso decidido de la Comunidad Educativa hace posible resolver sus problemas, necesidades y planificar una acción conjunta a través del PEI.

La investigación participativa se caracteriza por su enfoque colectivo, donde un grupo de trabajo se organiza, comparte inquietudes y se esmera en mejorar sus prácticas docentes. En este tipo de investigación existe una abierta necesidad de integrar en todo momento lo que se piensa y lo que se debe hacer. Dicho de otra manera, la teoría y la práctica. La dinámica del grupo da las pautas de acción reflexión, las formas de recoger los datos y el análisis.



Es una modalidad investigativa flexible, donde el proceso es susceptible de ser reorientado en su marcha. Al ser flexible, se vincula con la creatividad y una disposición a la innovación y a diferentes opciones en términos de interrogantes sobre la realidad educativa, técnicas de investigación y formas de interpretar la dinámica estudiada.

Asimismo, permite que los docentes de los Centros profundicen el conocimiento de su práctica ya que experimentan en el proceso nuevas formas de comprensión de la formación desde la práctica lo que les permite avanzar hacia la transformación y concientización de su desarrollo profesional permanente.

El diagnóstico participativo a su vez, admite el análisis de la problemática observada desde los sujetos educativos. Al ser el investigador parte de la comunidad, el diagnóstico permite la identificación y priorización de los aspectos a los cuales se debe encaminar el proceso investigativo. Como sugiere Imbernón (1998), el docente en cuanto que profesional de la enseñanza debe implicarse en una reflexión constructiva, crítica y radical del hecho educativo, analizando el significado de su acción social y docente.



# Actividad Nº 1

## Reconocemos la estructura interna del Centro

**Objetivo**

Revisar el nivel de conocimiento de cada docente sobre la estructura del Centro Educativo

**Metodología**

1 .Dibuje el Organigrama de su Centro



2. ¿La estructura del Centro responde a las necesidades actuales? ¿Sí, no, por qué?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. ¿Qué se puede hacer para que el Centro se comprometa con un desarrollo educativo justo, equitativo e inclusivo?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### **2.3. El concepto y el proceso de diagnóstico de necesidades**

Es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades, o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad que es motivo de un estudio o investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción. Ander- Egg (1991).

En el proceso de diagnóstico de necesidades indagamos en la realidad observada con preguntas del tipo:

- ¿Se cuenta con la información adecuada sobre el problema?
- ¿Cuál es la situación educativa, social, económica del problema?
- ¿Cuáles son las principales causas y consecuencias del problema?
- ¿Qué recursos existen para solucionarlo?
- ¿Qué dificultades existen para solucionar el problema?

De esta manera, el diagnóstico lo podemos ver como un proceso de elaboración y sistematización de información para conocer y comprender los problemas y necesidades del contexto educativo en un espacio y tiempo determinado, los factores condicionantes y de riesgo, lo cual nos permitirá definir las prioridades y estrategias de intervención más oportunas, considerando los medios que disponemos para hacerlo y los actores sociales involucrados.

En el diagnóstico se utiliza la información que es relevante para los hechos y problemas que se desea conocer. El diagnóstico nos permite una comprensión profunda de los factores relevantes que afectan un contexto educativo concreto. Por ejemplo, los factores que inciden en la exclusión y la discriminación de los migrantes del interior del país, que asisten a los Centros Educativos para jóvenes y adultos.

#### **Recuadro Nº 6**

*Un buen diagnóstico requiere ser:*

**Completo:** *incluyendo la información significativa.*

**Claro:** *excluyendo información irrelevante e innecesaria. Utilizando un lenguaje directo y objetivo.*

**Preciso:** *brinde información útil para orientar la acción educativa.*

**Oportuno:** *realizarse en un momento adecuado en que se puedan tomar decisiones que afecten la situación presente y futura del Centro.*

**El diagnóstico de necesidades:** es un instrumento empleado por la comunidad educativa para la construcción colectiva del conocimiento de su realidad, en el que se registran los problemas que los afectan, los recursos con los que cuentan y las potencialidades propias del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos, que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos; lo cual, permite identificar y jerarquizar los problemas y los medios disponibles para atender las necesidades, en la perspectiva que la comunidad esté mejor preparada para aportar al Proyecto Educativo Institucional del Centro.

El diagnóstico de necesidades educativas se constituye en un elemento movilizador para una participación horizontal entre los distintos miembros de la comunidad educativa. Es un factor democratizador de las decisiones y permite una distribución equitativa de las responsabilidades de los actores que interviene en el escenario del CEA.

Aguilar y Ander-Egg (2001), describen tres aspectos básicos para considerar en la identificación de necesidades y problemas en un diagnóstico participativo.

Los tres aspectos básicos son los siguientes:

- **Naturaleza del problema o necesidad:** describir o detallar el tipo de problema o necesidad que se trata, para responder a la pregunta ¿de qué se trata? y ¿en qué consiste el problema?
- **Magnitud del problema o necesidad:** lo que implica señalar el grado o extensión del problema, detallando a cuantas personas afecta.
- **Gravedad del problema o necesidad:** El nivel de gravedad de un problema o necesidad está asociado a los efectos o consecuencias negativas que dicho problema o necesidad tiene o puede tener. En este caso, en el itinerario formativo de los estudiantes de los Centros Educativos.

Todos estos problemas o necesidades requieren ser resueltos en aras de la superación de los déficits educativos de las personas asistentes a estos Centros.

En el marco de problemas y necesidades hay que considerar también los Centros de interés de las personas por su carácter motivador y dinamizador de acciones emprendedoras. Aquí rescatamos el interés de los docentes de los Centros por la formación en servicio a través de sistemas presenciales y/o virtuales.

En la planificación estratégica, la matriz o método DAFO (detección de Debilidades, Amenazas, Problemas, y Oportunidades) en la versión original, denominada “modelo Harvard”, es útil para situar los resultados del diagnóstico en relación al futuro del Centro.

Identificar las fortalezas y debilidades del Centro, será una referencia fundamental para la reflexión y mejora de la labor educativa de todos los que conforman la Comunidad Educativa.



**Qué entendemos por cada uno de ellos.**

**Problemas o Necesidades:** Es una situación actual del Centro Educativo respecto del cual es posible encontrar una solución o mejora por medios de acciones, que tomen sus directivos, docentes y estudiantes, en consulta con la comunidad.

**Debilidades:** Son las dificultades o carencias que tiene el Centro para conseguir un determinado resultado.



**Fortalezas:** Son las capacidades instaladas con que cuenta el Centro. Estas capacidades pueden ser: poder, competencias, experiencia, conocimiento, tiempo, relación con la comunidad circundante, organización, convocatoria, etcétera.

**Oportunidades:** Son las circunstancias, hechos del entorno del Centro que facilitan el desarrollo institucional, si se los aprovecha a tiempo.

**Amenazas:** Son las circunstancias, hechos, situaciones en el entorno del Centro que limitan o dificultan su desarrollo.

Como el diagnóstico de necesidades es una tarea colectiva, vale la pena recurrir a preguntas tipo para cada una, a fin de clarificar el manejo de este procedimiento.

## Recuadro Nº 7



**Pregunta clave para identificar las fortalezas:**  
**¿Cuáles son las capacidades y recursos con que cuenta el Centro Educativo de Jóvenes y Adultos que pueden ser el soporte de los cambios que se demandan?**

**Pregunta clave para reconocer las debilidades:** ¿Cuáles son las prácticas institucionales y docentes que deben transformarse?

**Pregunta clave para distinguir las oportunidades:** ¿Cuáles son las instituciones del entorno del Centro que pueden ayudar al logro de nuestra labor educativa?

**Pregunta clave para observar las amenazas:** ¿Cuáles son los factores externos que pueden obstaculizar el logro de nuestra tarea educativa?



## Actividad Nº 2

### Definiendo Necesidades en el Centro Educativo de Jóvenes y Adultos

#### Objetivo

Priorizar las necesidades que aquejan a nuestro Centro.

#### Metodología

Organizarse en grupos y escribir en el siguiente cuadro una lista ordenada de las necesidades detectadas.

Para priorizar las necesidades, primero consideraremos aquellos que son indispensables de solucionar en el corto plazo, luego las que pueden esperar un poco, para ser resueltas en el mediano plazo y finalmente aquellas, necesidades menos urgentes y que pueden esperar un tiempo más largo para ser solucionadas.

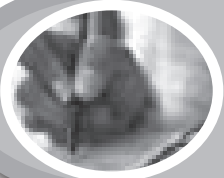


#### NECESIDADES MÁS URGENTES

- Hacer una lista numerada

#### NECESIDADES INMEDIATAMENTE URGENTES

- Hacer una lista numerada



#### NECESIDADES DE MENOR URGENCIA

- Hacer una lista numerada

## **2.4. Técnicas cualitativas y cuantitativas para el diagnóstico de necesidades educativas**

Se presenta a continuación una síntesis de las técnicas más adecuadas al contexto de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas.

**Registros Anecdóticos:** Descripción detallada de los comportamientos individuales o grupales en un determinado período de tiempo. Incluye también información contextualizada del Centro Educativo en que desarrolla el proceso. Se registra en un cuaderno o libreta de anotaciones, a manera de un relato breve, un hecho curioso o importante que pueda presentarse durante la investigación y que posteriormente sirve de ilustración en la presentación de resultados.

**Anotaciones de Campo:** Son semejantes a los registros anecdóticos, pero incluyen impresiones e interpretaciones subjetivas del investigador. Es un registro donde el investigador, refiere sobre sucesos que el docente puede haber pasado por alto, Por ejemplo, las manifestaciones silenciosa, casi imperceptibles de la discriminación que puede darse en los Centros en contra de las personas de la tercera edad.

**Análisis de Documentos:** Posibilita obtener información valiosa de los problemas investigados. Puede revisarse documentales tales como: política del Centro, Normativa del Centro, planes de trabajo, programas y planes de estudio, estadísticas del Centro, planificación de clase de los docentes, archivos administrativos del Centro, expedientes académicos de los estudiantes, exámenes y modalidades de pruebas que se aplican en el Centro, informes sobre los estudiantes, etcétera.

**Tarjetas de muestra:** Son útiles para registrar impresiones, percepciones del docente o de un grupo de docentes y estudiantes sobre temas específicos ligados a su quehacer.

Las tarjetas son un medio para organizar las ideas y facilitar las operaciones de análisis y síntesis en relación al Centro Educativo. Nos brinda la oportunidad de que todos participen y visualicen lo que piensan.

Por ejemplo, recepción de las y los estudiantes del tema introductorio de la Ley contra el racismo y la discriminación, lecciones que fueron acogidas con entusiasmo por el grupo, eficacia de los tipos de evaluaciones que se usan en el Centro, disciplina de los estudiantes, motivación y participación grupal, seguimiento individualizado, relación grupal e interpersonal.

**Entrevistas:** Son valiosas cuando se está explorando un problema que requiere un conocimiento mayor. Pueden realizarse entrevistas no planificadas, entendidas como informales entre grupos de docentes, docentes y alumnos. Las entrevistas de este tipo tienen la ventaja de que dependiendo de la coyuntura, se las realiza en un clima grupal más abierto y franco.

Las entrevistas planificadas pero no estructuradas, permiten a su vez, cierta libertad del entrevistado. Pese a que el investigador cuenta con un par de preguntas de inicio, que le permiten dar línea a la conversación que sostiene con el interlocutor.

Las entrevistas estructuradas son en base a un guión de preguntas elaboradas por el investigador.

**Grabaciones en Cinta Magnetofónica y en Vídeo:**

Resulta una técnica esencial para mostrar una variada información que luego puede ser examinada con cuidado, por ejemplo, grabación de clases, reuniones, exposiciones. Se recomienda que el docente, transcriba y sintetice los episodios de mayor impacto e interés percibidos visual o auditivamente.



**Datos Fotográficos (Fotos y Diapositivas):** Se emplean para registrar situaciones relevantes de la vida del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos.

Permiten conocer entre otras, las condiciones ambientales, materiales, recursos de enseñanza con que cuenta el Centro.

**Observación Externa:** Constituye una técnica vital para apoyar el trabajo del educador. Una persona entrenada se ocupa de recoger la información necesaria a través de diversos medios como entrevistas, análisis de documentos, tarjetas de muestra, fotografías, grabaciones, etc.

**Encuesta:** Es una técnica creada para obtener información de sectores amplios de información.

Para realizarla, la persona que encuesta debe anotar en la boleta las respuestas. Al final se juntan las respuestas y se hace un cuadro con la información.

Por lo regular, se elaboran boletas con preguntas cerradas. Las preguntas cerradas son las que se responden con “sí o no” o con números, 25 docentes varones, 15 docentes mujeres, etc. Participan en la encuesta, personas de la comunidad electas por el equipo facilitador. Para hacer la encuesta, el equipo facilitador visita a la persona en su casa o donde se encuentre.

Veamos un ejemplo ilustrativo

## ENCUESTA

### *Encuesta sobre el comportamiento de los docentes en el uso de entornos virtuales*

*Encierre en círculo la alternativa correcta o escriba en la línea punteada*

1. Edad .....

2. Sexo:      *Masculino*            *Femenino*     

3. *Grado académico o de formación*

*Bachiller*        
*Técnico Superior*        
*Licenciatura*        
*Otros*     

4. *Materia que dicta*

.....

5. *¿Estamos las y los docentes de los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos preparados para utilizar un espacio virtual (curso e-learning)?*

*Sí*      *No*

6. *Usted considera necesario, ¿crear plataformas virtuales para complementar su docencia?*

*Sí*      *No*

7. *Le parece complejo el uso de las plataformas virtuales*

*Sí*      *No*

*¿Por qué?*

.....

8. *¿Cree que el uso de las plataformas virtuales trae ventajas para los estudiantes?*

*Sí*      *No*

## **2.5. El diseño del diagnóstico participativo de necesidades educativas en el trabajo del Centro Educativo**

El diagnóstico participativo de necesidades consiste en identificar, definir y jerarquizar las necesidades educativas del Centro, así como, elaborar estrategias de solución a los mismos y establecer un sistema de seguimiento.

A continuación, se describen las fases que comprende el diagnóstico participativo.

### **Fase de motivación y sensibilización**

Es una discusión abierta entre los miembros del Centro, sobre la necesidad de iniciar un proceso de reflexión de las necesidades y problemas que los afectan y de implementar un proyecto educativo institucional del Centro.

Se constituye un equipo de planificación, responsable de organizar el desarrollo del diagnóstico

El equipo y la comunidad educativa se ponen de acuerdo sobre las razones que justifican la elaboración y ejecución de un diagnóstico, como paso anterior a la elaboración del PEI.

Es importante dedicar el tiempo necesario para explicar la necesidad de emprender procesos de cambio en el Centro Educativo.



La importancia de esta fase consiste en tratar de vencer la resistencia al cambio, frente a las implicaciones que significa asumir la elaboración de un proyecto educativo. Es conveniente, promover procesos informativos permanentes a lo largo de todo el proceso hasta la elaboración del Proyecto Educativo Institucional del Centro.

### **Fase diagnóstica**

En esta fase se planifica un Taller con la presencia de todos los actores involucrados, lo que permite tener una visión más amplia de la realidad del Centro. El Taller posibilita la participación y compromiso de todos los sujetos que intervienen en el análisis y búsqueda de soluciones de los problemas y necesidades que los afectan, esto facilita un compromiso y mejores niveles de viabilidad para el Proyecto Educativo Institucional. No es necesario que el Taller sea de mucha duración, puede realizarse en un día.

En el Taller se designan los responsables del diagnóstico previa capacitación en el manejo de los instrumentos adecuados a la información que hace falta obtener.

Enseguida, iremos a las pautas básicas para la realización del diagnóstico y el análisis del contexto en el Recuadro siguiente.

### Recuadro Nº 8 <sup>+</sup>

#### *Pautas para el diagnóstico y análisis de contexto:*

- Nombre de la ciudad y del barrio donde se ubica el Centro
- Ubicación geográfica
- Croquis
- Población
- Características de la población
- Servicios existentes en el barrio
- Actividades económicas del barrio
- Organizaciones comunitarias existentes
- Relación de estas organizaciones con el Centro

### *Ejemplo:*

El CEA “Simón Rodríguez” se encuentra en el Barrio Camilo Cienfuegos de la capital del país y cuenta con 80 alumnos inscritos.

La población de la zona donde se sitúa el colegio es de 50.000 habitantes. Su actividad laboral está dedicada a la administración pública, comercio minorista, trabajadores de salud, profesores, gremiales y otros con ingresos medios y bajos.

Las características étnicas de la población son heterogéneas. Sin embargo su identidad cultural está caracterizada por el respeto y mantenimiento de sus tradiciones culturales ancestrales y un fervoroso sincretismo religioso que se expresa en la interrelación entre la vida espiritual, social y material que son determinantes en la cosmovisión andina. Es también la capacidad de ser **plurales y aceptar al otro como parte de nosotros siendo distinto.**

El idioma que se habla es el castellano; sin embargo un alto número de docentes y estudiantes se expresan fluidamente en aymara.

Existe una arraigada tradición participativa en las juntas vecinales, que han sido promotoras de la planificación en el proceso de desarrollo local y la mejora del barrio en cuanto a servicios y seguridad ciudadana. Esta dinámica ha ido generando otros espacios organizativos en función de los intereses de los diferentes grupos existentes en el barrio.

El diagnóstico también informa sobre las características del Centro Educativo.

### **Recuadro N° 7**

**Se recoge la siguiente información:**

- Tipo de centro
- Niveles que atiende
- Tipo de capacitación que brinda a las y los docentes
- Infraestructura
- Equipamiento
- Recursos que dispone
- Número de estudiantes y docentes
- Actividades extra-curriculares



En cuanto a las características de las y los estudiantes, el diagnóstico recoge información sobre los siguientes puntos:

Datos de las y los alumnos:

- Número, procedencia, sexo
- Rendimiento académico
- Hábitos de estudio
- Motivación hacia el estudio y expectativas futuras
- Valores que promueve el Centro en las y los estudiantes
- Formas de participación en el Centro

En relación a las características de las y los docentes, se busca información respecto a los siguientes aspectos:

### **Recuadro Nº 10**

Datos personales

Datos profesionales que incluye formación y /o actualización

Valoración de su trabajo:



- Cómo funciona el Centro Educativo de Jóvenes y Adultos
- Cómo son las condiciones en que realiza su trabajo
- Cómo funcionan las relaciones con los otros docentes
- Qué valores comparte con sus colegas
- Cómo son las relaciones con los otros miembros de la Comunidad Educativa
- Cómo valora el rendimiento y la motivación e interés de las y los estudiantes
- Cómo promueve relaciones equitativas e inclusivas en el Centro
- Qué propone para mejorar la situación actual



### **Ejemplo:**

La dirección del Centro Educativo está integrada por un director. El personal docente del Centro está constituido por 10 docentes, de los cuales 4 son varones y 6 son mujeres. La edad de los docentes oscila entre los 35 y 55 años y cuentan con un promedio de 12 a 20 años de experiencia docente y de seis años de permanencia en el Centro.

La mayoría de los docentes considera que la relación entre la dirección y ellos es de buena comunicación, en tanto que el clima organizacional entre docentes es de respeto y solidaridad, pese a que es necesario crear equipos más colaborativos en torno a la gestión y mejora del Centro.

Un alto índice de docentes valoran a los alumnos por su capacidad de aprender recuperando sus propios saberes. Por otra parte, consideran que para superar la desigualdad en la trayectoria educativa de sus estudiantes es necesario incorporar la metodología dialógica, inductiva y participativa. También se pronunciaron en forma mayoritaria sobre el rendimiento de los asistentes al Centro, señalando que las mujeres tienen un rendimiento superior a los varones y más responsabilidad en relación a culminar sus estudios. Los varones por sus ocupaciones laborales-incluso a temprana edad- manifiestan mayor despreocupación por sus estudios.

De la evaluación realizada sobre el rendimiento de los estudiantes, opinan que la mayoría de ellos, tiene dificultades visibles en lenguaje y escritura, con niveles aún bajos de comprensión lectora e interpretación de textos, de ortografía y de redacción, situación debida a su falta de hábitos de lectura.

Para mejorar los puntos señalados, se sugiere, establecer un Plan de mejora que incluya trabajar con docentes y estudiantes en estrategias de lectura y escritura; que se avance en la creación y formación de equipos colaborativos de enseñanza; que se apoye a los docentes con curso de formación continua on-line que les permita actualizar los saberes requeridos para un buen desempeño priorizando el dominio de los contenidos de enseñanza, competencias didácticas e investigativas, identidad profesional y ética, capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y del entorno del Centro, a más de incorporar, ampliar y optimizar el uso de las tecnologías de la información y comunicación en los procesos formativos.

Asimismo, garantía de infraestructura adecuada, materiales educativos, condiciones y estímulos de trabajo de los educadores, propuestas curriculares consensuadas y criterios de evaluación con variables asociadas a esta modalidad educativa.

**Elaborando un diagnóstico sobre las y los estudiantes del Centro Educativo****Objetivo**

Preparar un diagnóstico que informe sobre las características de las y los alumnos asistentes al Centro.

**Metodología**

Se trata de obtener información sobre los siguientes puntos:

**Contexto del Centro:** nos permite descubrir las percepciones de los actores locales y sus necesidades en torno al desarrollo de sus barrios, zonas, en términos educativos y sociales. El contexto nos da luces para construir las ofertas de formación del Centro Educativo.

**Situación personal de las y los alumnos:** que incluya información sobre quiénes son los alumnos, edad, ocupación u oficio de ellos y sus padres (en el caso de los jóvenes).

**Número de alumnos, procedencia y sexo:** alumnos asistentes al Centro en relación al número de alumnos inscritos, número de alumnos por aula, información desagregada por sexo/género, lugar de procedencia.

**Rendimiento académico:** que proporcione datos sobre cuántos asisten con regularidad, cuántos repiten curso, cuántos dejan de asistir al Centro, razones de deserción, cuánto tiempo dedican a hacer las tareas o a estudiar fuera de las horas en que acuden al Centro.

**Hábitos de vida que influyen en su rendimiento:** que informe cuántas horas duermen, cuántas horas trabajan, cuántas horas ven televisión o escuchan radio.

**Motivos para asistir al Centro:** las razones por las cuales quieren estudiar, sus sueños para el futuro, la profesión que quisieran seguir.

**Aspectos positivos o negativos del Centro:** Los valores que aprenden en el Centro, las cosas que les gustan y las que no les gustan del Centro y las cosas que creen que deberían cambiar.

**Cómo participan en la vida comunitaria del Centro:** ¿cuáles son los canales de participación de las y los estudiantes? ¿A través de asambleas, nombran un representante para que asista a las reuniones convocadas por el Director? ¿Los y las docentes les motivan para que participen en la vida del Centro, no participan?

- El diagnóstico se elabora en Grupo. Al interior del mismo, se designan las tareas para obtener la información completa.
- El diagnóstico se lo realiza en una carilla y media.

## 2.6. El Informe de diagnóstico

El diagnóstico de necesidades como hemos podido apreciar, desencadena un proceso educativo y de organización en la comunidad del Centro, moviliza las potencialidades de los participantes y los motiva a asumir compromisos personales y comunitarios, a la vez que les permite unir esfuerzos preparar planes de trabajo mejor articulados, contextualizar el currículum y comprometerse con el Proyecto Educativo Institucional del Centro.

Hemos dado ejemplos de cómo ir construyendo el diagnóstico en líneas anteriores, nuevamente debemos recordar la necesidad de analizar colectivamente las fortalezas y debilidades en cada área de gestión del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos. Para una mayor interiorización del tema de diagnóstico de necesidades, se cuenta en esta misma Unidad con ejercicios que permiten la apropiación vivencial del tema por parte de los docentes.

En síntesis, podemos afirmar que el diagnóstico de necesidades aprovecha toda la información disponible sobre la Comunidad educativa del Centro. Posibilita el análisis de las necesidades y revaloriza los elementos positivos, entendidos como fortalezas. Permite la participación conjunta de las personas involucradas en la solución de las necesidades que afectan a la comunidad. Pero para un trabajo técnico más completo, puede ser interesante la presencia de asesores externos quienes podrían encargarse de facilitar procesos de discusión, reflexión, negociación y consenso entre los actores involucrados.

En el siguiente cuadro, les damos algunas indicaciones de las etapas que comprende el Informe de Diagnóstico.

Cuadro 2

### INFORME DE DIAGNÓSTICO

**Tarea del informe: Situar al lector en el escenario educativo, mostrando la realidad del contexto y la manera en que interactúa con los datos presentados**

**Se sugiere que el informe sea sólido, convincente, que apoye e integre los resultados obtenidos y la manera de ponderar la información relevante.**

#### Pasos del informe

1. Explicar el problema o problemas diagnósticos
2. Mencionar las técnicas utilizadas, el proceso de análisis de datos y la credibilidad de las fuentes consultadas.
3. Análisis de información: proceso interactivo de integración de la entrevista, las observaciones y el resto de técnicas de recogida de datos.
4. Descripción de procesos observados, tendencias y formas de actuar de los participantes que estudiaron.
5. Resultados del diagnóstico y limitaciones

## AUTOEVALUACIÓN

### **Objetivo**

Usar tarjetas como medio para organizar las ideas sobre la investigación-acción y el diagnóstico de necesidades en los Centro Educativos.

### **Metodología**

Las tarjetas nos facilitan las operaciones de análisis y síntesis de una idea. Nos brinda la oportunidad de que todos participen y visualicen lo que piensan.

Discutimos organizadamente y controlamos la productividad grupal en base a la idea. Las tarjetas recogen nuestras primeras ideas, podemos cambiarlas de lugar y modificar el contenido.

La actitud constructiva del grupo es un desafío permanente para alcanzar consensos.

Es importante que las ideas se escriban y exhiban para ser debatidas. Por ello, se deberá escribir con letra legible y máximo en tres renglones.

Escribiremos en la tarjeta una idea en función de la pregunta o preguntas motivadoras con relación al tema. El docente coordinador irá ordenando las tarjetas. En un papelógrafo hacemos la síntesis del conjunto de tarjetas.

### **Preguntas motivadoras**

¿Cómo podemos aplicar la investigación-acción en el Centro?

- ¿Con cuál de las técnicas aprendidas para el diagnóstico de necesidades nos sentimos más a gusto para usarla, porqué?
- ¿Cuán preparados nos encontramos en el Centro para entrar a un proceso de diagnóstico de necesidades?



IOVANOVICH, Marta Liliana

(2006) *“Investigación – acción: una propuesta metodológica para la educación de jóvenes y adultos”*, pp. 8-9

Problemas que se presentan en las instituciones y en los procesos de educación de jóvenes y adultos que justifican la aplicación de la investigación - acción

Las instituciones de la E. D. J. A. presentan numerosos problemas propios que se vinculan con la especificidad de las acciones educativas que en ellas se llevan a cabo. Estos determinan y justifican diversos campos de aplicación de la Investigación Acción.

Ésta se ha empleado a una gran variedad de estudios; todos orientados hacia un objetivo común: aumentar el conocimiento funcional del educador, del educando y la comunidad de pertenencia sobre el fenómeno que trata, tratando de promover mejoras sociales y educativas.

Los campos de aplicación de la Investigación Acción en la E. D. J. A. son, entre otros:

- La enseñanza basada en una concepción reflexivo - crítica para la acción.
- La negociación de currículum.
- La evaluación de los aprendizajes.
- El trabajo en barrios marginales (con asociaciones de vecinos, etc.).
- El Diagnóstico situacional.
- La participación en proyectos pertenecientes a diferentes contextos,
- Modalidades y campos de intervención socio - educativa tales como:
  - \* Movimientos comunitarios
  - \* Grupos minoritarios
  - \* Participación ciudadana
  - \* Intervención socio - educativa: programas de acción social, compensatorios, de prevención, etc.
  - \* Formación laboral, ocupacional y/o profesional:
    - \* Programas de desarrollo vocacional
    - \* Formación en prácticas profesionales
    - \* Perfeccionamiento profesional
    - \* Reconversión laboral
    - \* Formación y capacitación docente
    - \* Desarrollo curricular e innovación educativa



- \* Organización institucional
- \* Coordinación y supervisión de proyectos
- \* Evaluación de centros, programas y convenios
- \* Planificación participativa y toma de decisiones
- \* Animación socio - cultural
- \* Trabajo intersectorial
- \* Formación de redes
- \* Articulación interinstitucional
- \* Proyectos de asesoría pedagógica
- \* Captación y retención de matrícula
- \* Apertura y traslados de sedes educativas
- \* La cobertura de una oferta educativa diversificada en distintas modalidades: presencial, semi-presencial, a distancia.
- \* La articulación con propuestas de Educación No Formal (ENF), Formación Profesional y programas de desarrollo local y regional.
- \* La articulación con el mundo del trabajo.
- \* La elaboración de diversos materiales educativos.
- \* La apropiación crítica de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC).
- \* Evaluación de los educadores
- \* Difusión del servicio educativo
- \* Divulgación de las experiencias
- \* Sistematización de la práctica
- \* Articulación con el mundo del trabajo
- \* Desarrollo local y barrial



## Glosario

Análisis	Permite desagregar una situación en sus diferentes componentes, estudiarlos en forma separada. A través del análisis se accede al fondo de los elementos presentes en la realidad.
Cambio	Es un proceso dinámico que ocurre en el tiempo y modifica objetos, situaciones y eventos.
Competencia	Aplicación de conocimientos en circunstancias prácticas. Se es competente cuando se puede identificar un problema o necesidad y se lo resuelve por medio de una acción eficaz.
Eficiencia	Un proceso es eficiente cuando consigue metas y objetivos haciendo uso óptimo de los recursos existentes y al menor costo.
Eficacia	Hace referencia al grado en que se ha conseguido o se están consiguiendo los resultados previstos, mediante las realización de actividades y tareas programadas.
Entorno	Los elementos físicos, naturales, sociales que se encuentran alrededor del Centro.
Indicador	Un cuantificador que permite medir, evaluar y comparar cuantitativa y cualitativamente, a través del tiempo su comportamiento, grado de avance y posición relativa respecto a otras.
Gestión Participativa	Es un conjunto de acciones y tareas que involucran diferentes actores políticos, sociales, económicos, en la definición de acciones para el desarrollo y la mejora de un Centro Educativo. La participación de la población en las diferentes etapas de un proceso de elaboración y gestión de un Proyecto Educativo Institucional garantiza la sostenibilidad del proceso.
Planificación Estratégica	Proceso por el cual los miembros de una organización diseñan su futuro y desarrollan los procedimientos y operaciones necesarias para alcanzarlo.
<b>Proyecto Educativo Institucional del Centro</b>	es un instrumento que explicita los problemas, necesidades e intereses concretos de un Centro educativo que pretende actuar sobre su realidad para mejorarla. Es una herramienta de gestión para mejorar la calidad de los procesos educativos de una comunidad escolar.
<b>Síntesis</b>	Permite obtener conclusiones relacionando distintos elementos. Reordena elementos de acuerdo con prioridades, diferenciando en ellos, lo fundamental de lo secundario.
<b>Variable</b>	Es un tipo de característica. La variable permite organizar las observaciones e identificar las diferencias.



## **Bibliografía**

- **Aguilar, M. J., y Ander-Egg E.** (2001) Diagnóstico social. Conceptos y metodología. Lumen, Buenos Aires.
- **Caparros, R., y Getino, E.,** (1998) Proyecto Educativo Institucional. Santillana, La Paz.
- **Freire, P.** (1996) Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI, México.
- **Finnegan, F., Montes, N., y Gómez, M.,** (2010) Educación de Personas Jóvenes y Adultas. Organización de Estados Iberoamericanos, Asunción.
- **Imbernón, F.** (1998) La formación y el desarrollo profesional del profesorado, Graó, Barcelona.
- **Jara, O.** (1994) Para Sistematizar Experiencias .Tarea, Lima.
- **Kemmis, S. (1992)** “Mejorando la educación mediante la investigación-acción”, en Salazar. M.C. (Ed.) La investigación-acción participativa. Inicios y desarrollos. Popular. Madrid. pp. 177-203.
- **Kemmis, S., y Mc Taggart, R.** (1988) Cómo Planificar la Investigación-Acción. Laertes, Barcelona.
- **Quiroz, P., Vásquez, F., y Suárez, C.** (2008) “La investigación acción participativa: una vía para perfeccionar la Gestión de la Calidad de la Educación”, en Mora, D. (coord.) [2008] Metodología de investigación Cualitativa e Investigación Acción Participativa Instituto Internacional de Investigación Educativa para la Integración-Convenio Andrés Bello, La Paz. pp. 141-172.





**Unidad 3:  
Los métodos y  
técnicas de  
investigación  
documental al servicio  
de los docentes de EPJA**



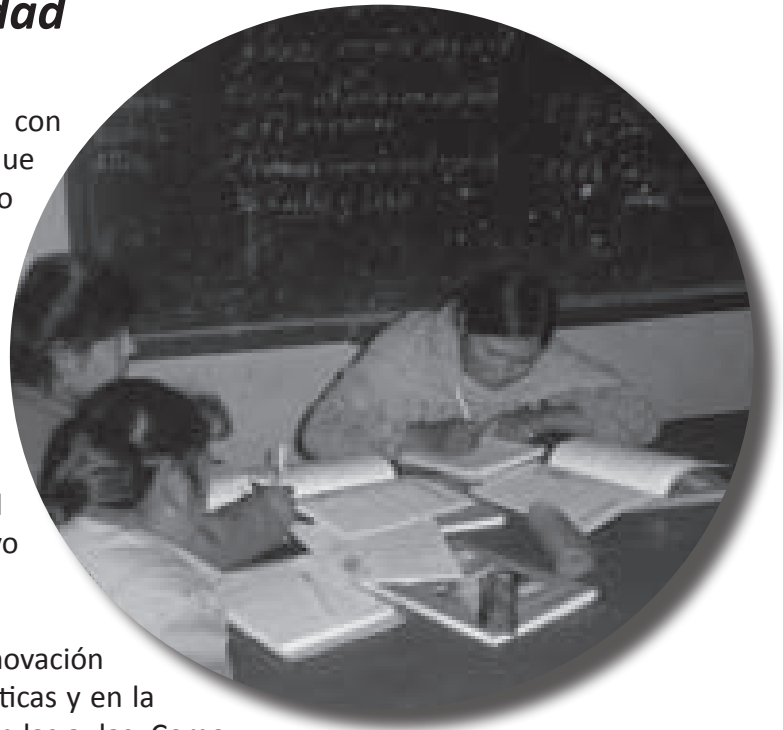
### ***¿QUÉ COMPETENCIAS QUEREMOS LOGRAR?***

Al concluir la Unidad esperamos que el/la docente:

- Amplíe las habilidades informativas que se necesitan para el trabajo de investigación.
- Aplique las técnicas de investigación documental en proyectos de investigación.
- Elabore una monografía que le permita elegir un tema que le interese, profundizarlo y ponerlo por escrito.

## ***Introducción de Unidad***

Si los cambios son asociados con frecuencia a transformaciones que sobrepasan al individuo, cuando nos referimos a un cambio en un Centro Educativo, recordamos a Antúnez (1998) que argumenta que el cambio intencional supone un intento planificado por mejorar la reflexión, la acción o ambas, teniendo siempre como referencia la necesidad de los estudiantes. El cambio supone un salto cualitativo en el Centro en su totalidad.



# unidad 3

En esta línea, el cambio y la innovación en el Centro se concretiza en prácticas y en la mejora de la actividad educativa en las aulas. Como hemos visto en las unidades anteriores, los cambios exigen un proceso de investigación centrado en la resolución de problemas que atañen al Centro, en el que los docentes sean los protagonistas mediante una actitud de aprendizaje cooperativo. Requerimos entonces, una investigación acompañada de los métodos y técnicas más adecuados para esta tarea. Pero sin descuidar, la formación permanente de los docentes como estrategia fundamental para posibilitar el cambio y la innovación.

En esta Unidad veremos en qué consiste la investigación documental y la importancia de la información, para construir investigaciones de buen nivel.

De una manera accesible para un público amplio, entendemos la investigación documental como un proceso de búsqueda que se realiza en fuentes bibliográficas y documentales.

Ese proceso requiere de un plan de investigación documental donde se establezca los métodos y técnicas que el investigador considere apropiados para su investigación, así como los tipos de fuentes de información que respaldarán la investigación. Para finalmente, aterrizar en la monografía, texto de información más usado para dar a conocer los resultados de la investigación documental. Los contenidos presentados se enriquecen con diversos ejercicios, que permiten la reflexión y análisis de los participantes.

Pensar y ensayar el cambio y la mejora del Centro comienza con el cambio de actitud docente.

## AUTODIAGNÓSTICO

### *Autodiagnóstico para reconocer nuestros saberes previos sobre fuentes bibliográficas y documentales*

#### **Objetivo**

Reconocer las diferentes fuentes bibliográficas y documentales que existen a disposición de los docentes de los Centros Educativos.

#### **Metodología**

A cada grupo se entregará un conjunto de imágenes recortadas de periódicos, revistas o sitios de internet que hagan referencia a manejo y acceso a fuentes bibliográficas o documentales.

También cada grupo recibirá un papelógrafo, cinta masking tape, tijeras y marcadores.

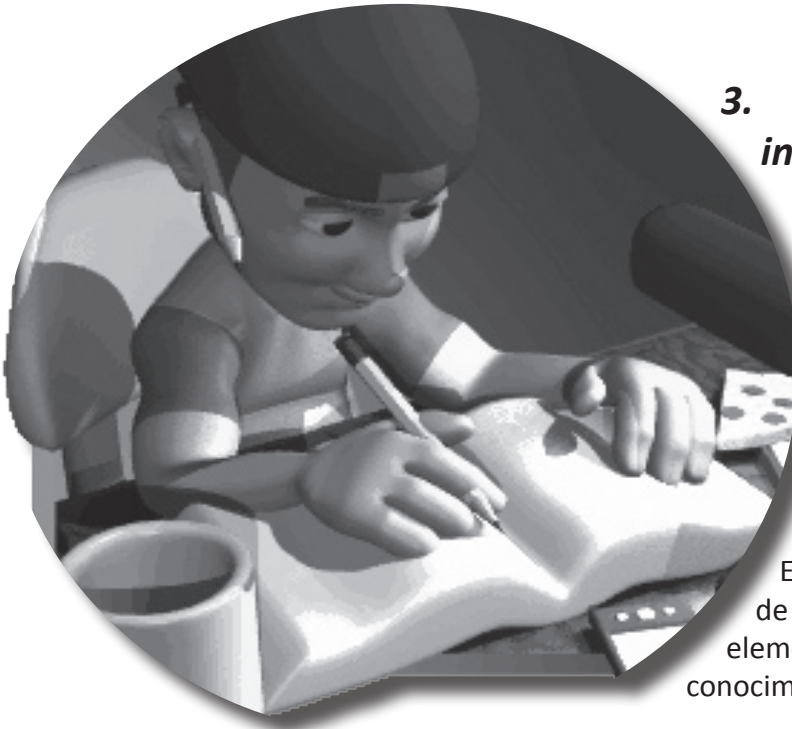
Con estos materiales elaboramos un “collage”.

Pondremos un título a esta creación grupal y elaboraremos un párrafo que explique el sentido del trabajo.

Los trabajos serán expuestos en “stands”. Cada grupo explicará a través de un representante, aquello que quisiera mostrar en el trabajo colectivo.

**Tiempo estimado:** Es una actividad prevista para 60 minutos.





### **3. Métodos y técnicas de investigación documental**

#### **3.1. Problemas de los educadores de los Centros a la hora de seleccionar y utilizar los documentos para optimizar el desempeño docente**

Los procesos formativos en los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos, han de tomar en cuenta a los docentes como elementos activos en la generación del conocimiento.

La investigación documental exige la misma rigurosidad y sistematicidad de cualquier investigación que se considere científica.

La investigación documental como parte esencial de un proceso de investigación científica es una estrategia donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre diferentes realidades, usando para ello diferentes tipos de documentos. Su intención es indagar, interpretar, presentar datos e informaciones sobre un tema determinado, utilizando un proceso de investigación y análisis que permita obtener resultados confiables, en la base de la construcción de conocimientos.

En la labor educativa de los Centros, la investigación documental debe ser comprendida en un sentido amplio, como un conjunto de actividades formativas que impulsan el pensamiento crítico de los docentes y que los ayudan a asumir una comprensión fundamentada de los procesos sociales y formativos en los que están insertos. A menudo, una visión estrecha de la investigación documental la asocia con la investigación de archivos y bibliográfica, pero su alcance es mayor, al abarcar diapositivas, mapas, planos, CD, películas, etcétera.

La investigación documental cuenta con diferentes técnicas de localización y fijación de datos, análisis de documentos y de contenidos que hacen posible un primer acercamiento al contexto de la investigación.

Los métodos y técnicas de investigación documental, pueden ser de ayuda en los procesos de pensamiento y reflexión en los que necesariamente se embarca un docente que asume también la dimensión de investigador. Elegir las fuentes documentales exige de los docentes el buen juicio de contrastarlas y revisarlas a medida que avance el trabajo de campo en la investigación. En muchos casos, generan ideas para la elaboración de entrevistas, observaciones, encuestas. Forman parte imprescindible del proceso de investigación como tal.

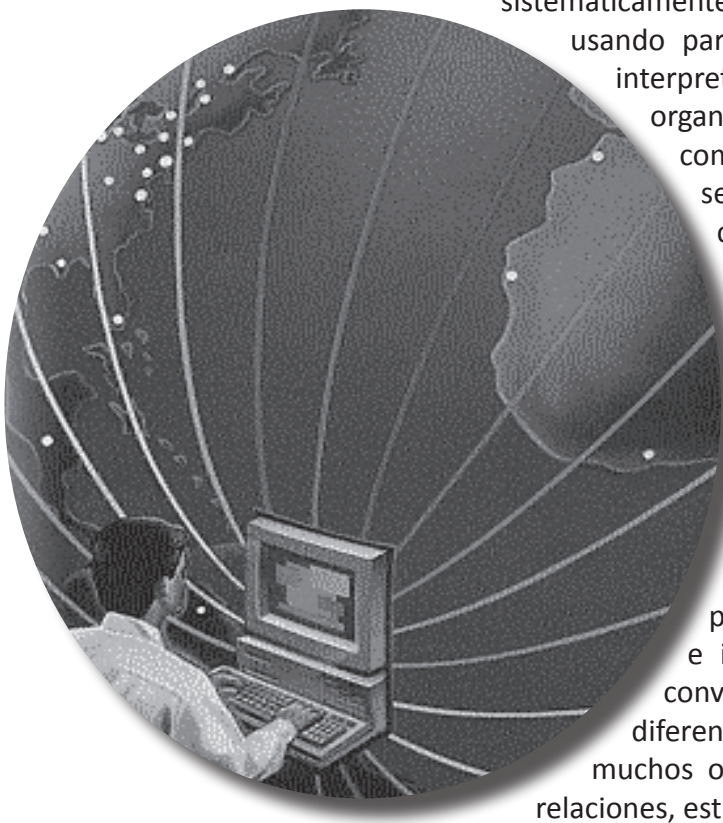
### **3.2. Concepto y proceso de la investigación documental**

Uno de los pasos más importantes en el proceso de investigación consiste en familiarizarse con las publicaciones sobre el tema que estamos trabajando, en nuestro caso, la educación de jóvenes y adultos. Más concretamente, se trata de identificar y de investigar todos y cada uno de los trabajos de investigación anteriores que traten de nuestro tema específico y que hayan sido publicados en nuestro medio, a nivel nacional y en otros países. Esto es así por dos razones: en primer lugar, porque pueden ser sumamente aleccionadores los éxitos y fracasos y las ideas de quienes ya han abordado problemas similares; en segundo lugar, porque debemos comprender que nuestra propia labor puede contribuir también, por modesta que sea, al desarrollo intelectual de la disciplina.

Sin embargo, es mucho lo que se ha publicado sobre educación de jóvenes y adultos, e incluso en la biblioteca más especializada y más completa la información se halla sumamente dispersa: puede encontrarse concretamente en centenares de revistas especializadas y en miles de libros y monografías. Algunos de ellos están disponibles en forma impresa, otros en internet. Algunos están prácticamente en todas las bibliotecas y otros en muy pocas. En todos los casos, necesitamos hacer un plan de trabajo de búsqueda de documentación y revisión bibliográfica, es decir, un plan de investigación documental.

En base a estas consideraciones, podemos definir la investigación documental como parte esencial del proceso de investigación, constituyéndose en una estrategia donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre el tema objeto de nuestra investigación, usando para ello diferentes tipos de documentos. Indaga, interpreta, presenta datos e informaciones sobre el tema, organizando para ello, su búsqueda y análisis; teniendo como finalidad obtener resultados que pudiesen ser base para el desarrollo en la producción de conocimiento.

La investigación documental requiere un gran nivel de creatividad y originalidad, además de una gran capacidad de análisis, síntesis y reflexión. Aunque fueron otros quienes produjeron inicialmente gran parte de la información, el investigador documental vive una experiencia de investigación similar a las que vivieron los otros: busca información, descubre la naturaleza del problema, establece conexiones, analiza, sintetiza e interpreta, para apropiarse de la información y convertirla en conocimiento. Reconstruye de manera diferente y original la información que es producto de muchos otros. Es, en ese sentido, un ser creador, en sus relaciones, estructura, estilo, tratamiento, variedad.



## Recuadro Nº 11

### Etapas del análisis documental

- Rastreo de documentos existentes y disponibles.
- Clasificación y selección de documentos obtenidos
- Lectura del contenido y elaboración de fichas.
- Lectura comparativa de documentos para ir construyendo una síntesis global

Para recapitular, el desarrollo de la investigación documental, requiere, como condición necesaria, un tema seleccionado y delimitado, justificado, producto de la documentación o de la reflexión personal. Igualmente se requiere plantear un marco de referencia preliminar que permita orientar la recolección de la información y la redacción posterior de la monografía o informe de la investigación. Para el desarrollo, propiamente dicho, es imprescindible ser preciso, claro y sintético, lo cual puede permitir abordar sólo lo contemplado, lo pertinente, lo que responda a los propósitos de la investigación. Finalmente, para la redacción se requiere agotar varias versiones, experimentar, totalmente, el proceso de escritura. A través del proceso, con las acertadas observaciones del facilitador, se podría lograr un producto mejor estructurado, más coherente y, en consecuencia, más comprensible.

### ***3.3. Manejo y acceso a fuentes bibliográficas y documentales; web, bibliotecas, bibliotecas digitales***

La investigación documental tiene la particularidad de utilizar como una fuente primaria de insumos el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales. Sin embargo, se puede recurrir a otras fuentes como, por ejemplo, el testimonio de los protagonistas de los hechos, de testigos calificados, o de especialistas en el tema. Las fuentes impresas incluyen: libros enciclopedias, revistas, periódicos, diccionarios, monografías, tesis y otros documentos. Las electrónicas, por su parte, son fuentes de mucha utilidad, entre estas se encuentran: correos electrónicos, CD, base de datos, revistas y periódicos en línea y páginas Web. Finalmente, se encuentran los documentos audiovisuales, entre los cuales cabe mencionar: mapas, fotografías, ilustraciones, videos, programas de radio y de televisión, canciones, y otros tipos de grabaciones.



## **a) Bibliotecas**

Todos estos documentos se encuentran básicamente en bibliotecas, centros de información especializados que cuentan con una biblioteca especializada y en el Internet. En suma, hablamos de bibliotecas reales y bibliotecas virtuales. La palabra “Biblioteca” viene del griego *biblión*, y *theke* armario, es decir lugar en que se guardan los libros. En las bibliotecas hallaremos ordenados y clasificados materiales de consulta para servicio público o privado.

### ***La elaboración de la bibliografía***

Para una correcta clasificación, conservación y empleo de materiales, las bibliotecas disponen de catálogos o ficheros, en hoy en día, son digitalizados, o por lo menos están en proceso de digitalización. Si ya se dispone de una bibliografía segura, evidentemente hay que acudir al catálogo de autores para ver qué puede proporcionar la biblioteca en cuestión. A continuación se pasa a otra biblioteca y así sucesivamente. Pero por lo general se acude a la biblioteca no con la bibliografía, sino para elaborar una bibliografía. Elaborar una bibliografía significa buscar aquello cuya existencia no se conoce todavía. Y como dice Umberto Eco “El buen investigador es el que está capacitado para entrar en una biblioteca sin tener ni idea sobre un tema y salir de ella sabiendo algo más sobre el mismo”. (Eco, 1977)

Las bibliotecas ofrecen algunas facilidades para buscar aquello cuya existencia todavía se ignora. La fundamental es, naturalmente, el catálogo por materias. El catálogo de autores por orden alfabético es de utilidad para el que ya sabe qué quiere. Para quien no lo sabe todavía está el catálogo por materias. Es en él donde una buena biblioteca dice todo lo que se puede encontrar en sus salas sobre, por ejemplo, la “Educación Alternativa”.

Puede suceder que el catálogo por materia no muestre la información que se busca. Entonces se recomienda empezar desde una base más elemental. En todas las bibliotecas hay una sección o una sala de consultas, que reúne las enciclopedias, diccionarios, las historias generales, manuales y repertorios bibliográficos. Es lo que se conoce con el nombre de bibliografía de referencia. Por tanto, si se busca algo sobre “Educación de Jóvenes y Adultos”, se tendrá que ver si existe alguna enciclopedia sobre educación en general o pedagogía, o algún diccionario especializado sobre educación. En ciertas disciplinas ya existen manuales célebres donde se encuentran todas las informaciones bibliográficas necesarias. En otras se dispone de la publicación continuamente puesta al día de repertorios o, directamente, de revistas dedicadas solamente a la bibliografía de dicha materia.

Para hacer una bibliografía básica hay que ver muchos libros. Por ello es preciso que en la primera sesión de visita a una biblioteca no se intente leer de buenas a primeras todos los libros encontrados, sino que se haga la bibliografía de partida. En este sentido, la inspección preliminar de los catálogos y la bibliografía de referencia permite hacer las solicitudes con la base de una lista ya preparada. Es recomendable que la inspección de los catálogos vaya acompañada de una inspección preliminar de los libros existentes en la sala de consulta, no para leerlos de inmediato sino para anotar la bibliografía que contienen. Revisando varias obras de consulta,



es posible hacer una verificación cruzada de las bibliografías y ver cuáles son las obras que citan todos. De esta forma se pueden determinar cuáles son los libros y autores importantes, o por lo menos, los más citados.

### ***Fichero bibliográfico y fichero de lectura***

Para realizar todo este trabajo, es aconsejable llevar un pequeño fichero bibliográfico. Según se van localizando los libros, se dedican fichas sucesivas, una para cada libro. También se puede recurrir a una libreta. Sin embargo el método del fichero es el mejor; puede servir también para otro trabajo posterior a la investigación. El fichero bibliográfico no ha de confundirse con otros tipos de ficheros, como el fichero de lectura, el fichero de ideas y el fichero de citas. El fichero bibliográfico debe registrar todos los libros a buscar y no solo los que se han encontrado y leído.

El fichero bibliográfico hay que llevarlo cada vez que se va a una biblioteca. Sus fichas solamente registran los datos esenciales del libro en cuestión.



De acuerdo al ejemplo, en la parte superior derecha de la ficha se anota el código de búsqueda que la biblioteca asigna al libro. Luego, viene la referencia bibliográfica donde se coloca primero el apellido del autor, el nombre, la fecha, el título en cursiva, el lugar y la editorial (también puede ir primero la editorial y después el lugar).

El fichero de lectura, en cambio, está compuesto de fichas, a ser posible de formato grande, dedicadas a los libros (o artículos) que se hayan leído. En el fichero de lectura está compuesto por resúmenes, juicios, citas; en suma, todo lo que pueda servir para la utilización del libro leído en el momento de la redacción de la investigación (cuando quizá el libro ya no esté a disposición) y para la redacción de la bibliografía final (ver ejemplo de ficha de lectura).

## Ejemplo de ficha de lectura

**STEINER, George**

**[2004] Lecciones de los maestros, México, Fondo de Cultura Económica.**

Steiner es un auténtico maestro, que en este libro, *Lecciones de los maestros*, se dedica a indagar las condiciones de posibilidad de la enseñanza y la transmisión del saber.

El texto presenta varias cuestiones. Una de ellas gira en torno a la enseñanza oral y escrita. Aquí la clave está quizá en la distinción entre enseñanza y aprendizaje. Sin duda aprendemos algo cuando leemos, pero para que haya enseñanza tiene que haber magisterio, y no puede haber magisterio sin oralidad. Esto no contradice la autoridad de los textos en la que se basan muchas veces las enseñanzas. Los buenos profesores abundan menos que los buenos artistas, dice Steiner. Para despertar una obsesión en alguien, uno tiene seguramente que compartirla. O lo que tal vez sea lo mismo, para persuadir uno tiene que seducir. El ejemplo clásico de la enseñanza oral, dirá Steiner, es naturalmente Sócrates.

La otra enseñanza es la de los textos escritos por los pensadores clásicos. Y en ellos, Steiner evoca a muchos de sus maestros que a la vez han sido personajes ejemplares.

Finalmente, Steiner analiza una serie de tradiciones y disciplinas, referidas todas ellas a las relaciones entre maestro y discípulos

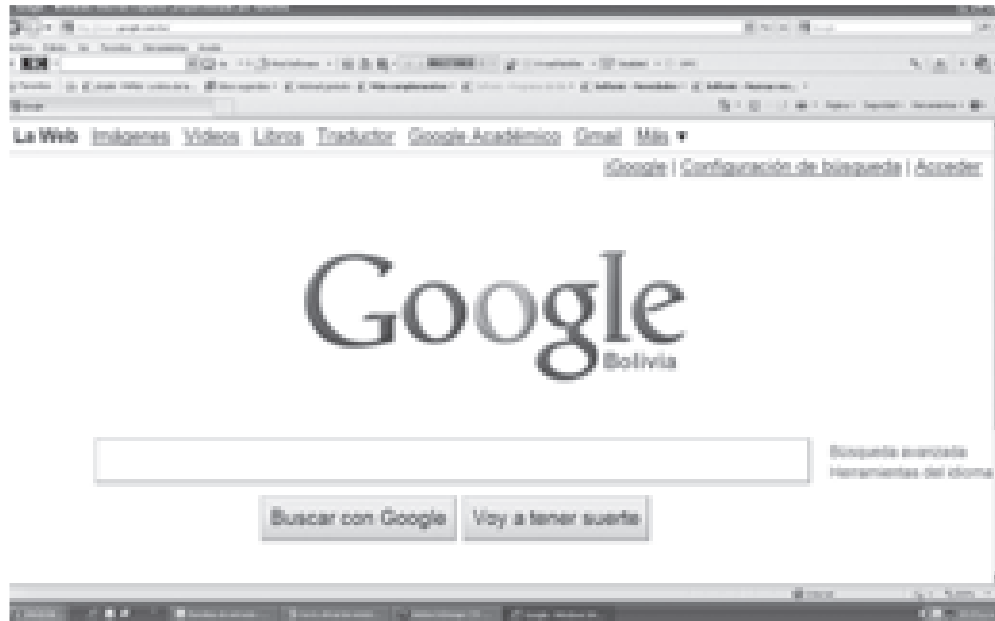


## Sitios Web (Internet)



Así como el investigador tiene que planificar sus visitas a las bibliotecas, de igual manera, la revisión de documentos por Internet debe estar programada. Las estrategias para la búsqueda de información pueden ser resumidas de la siguiente manera:

- Disponer de un listado de las palabras clave en relaciones con el tema de interés.
- Elaborar un listado de las principales revistas especializadas, nacionales internacionales, sobre el área de investigación.
- Obtener un listado de los investigadores o autores de mayor prestigio sobre su tema de investigación, a nivel nacional e internacional.
- Construir un listado de las principales instituciones y organismos, nacionales e internacionales, sobre el área de investigación.
- Desarrollar la búsqueda a través del Internet. Es recomendable utilizar el buscador google, a través de su página web: <http://www.google.com/>



En todo caso, google es un motor de búsqueda que nos ayuda a encontrar información en espacios virtuales. Basta anotar las palabras derivadas de los listados mencionados, que funcionan a manera de catálogos, para que ellos nos remitan a las páginas web de las bibliotecas y centros de documentación de los nombres que buscamos. En la medida en que se encuentran las páginas web, se recomiendan anotarlas en la misma computadora y guardarlas en un flash memory. De esta forma, se podrá fichar y citar no sólo la bibliografía encontrada, sino también la dirección electrónica correspondiente (ver ejemplo de cita de página web).

### **Ejemplo de referencia bibliográfica en la web**

**FRANCOVICH, Guillermo**

**[1980] Los mitos profundos de Bolivia, La Paz, Los Amigos del Libro.**

**Disponible en: <http://www.bv.umsa.bo>**

### **3.4. Cómo planificar el proceso de investigación documental**

El desarrollo del plan de investigación documental se hace tomando en cuenta la serie de pasos para desarrollar la investigación documental y hacer de ésta un proceso más eficiente, conducente a resultados exitosos. Sin embargo, dicho procedimiento no implica la prescripción de pasos rígidos sino que representa más bien un proceso que ha sido ampliamente utilizado por investigadores de distintas áreas y ha ofrecido resultados exitosos. Todo depende del estilo de trabajo, de las habilidades, las posibilidades y la competencia del investigador. Como marco de referencia, se pueden considerar los siguientes pasos en el proceso de investigación documental, que guardan estrecha relación con el proceso de investigación en general desarrollado en la Unidad I del presente módulo:

#### **a) Elección del tema**

Esto se refiere a la selección del tema y a la clarificación temática de los dominios del trabajo a realizar. Se establecen cuáles serán sus límites, se puntualiza cuál es el problema y se precisa qué aspectos de éste se considerarán. Tiene como propósito aclararle al investigador, y posteriormente al lector, cuál es el ámbito que contemplará la investigación. Debe incluir, además, los objetivos que se esperan lograr con la investigación y la justificación. Todos estos aspectos se expresan con la elaboración del título, la introducción y el índice de la investigación.





### ***b) Diseño y ejecución del plan de revisión bibliográfica y acopio de información o de fuentes de información.***

Una vez definido el tema a estudiar y determinado los aspectos que comprende (o mientras se está en este proceso), se diseña y ejecuta el plan de revisión bibliográfica. El plan consiste en identificar las principales bibliotecas y centros de información especializados con los que cuenta la ciudad donde uno vive así como la que se encuentra disponible en internet. El plan también establecerá las visitas, físicas y virtuales, a las bibliotecas y centros de información. Finalmente, una vez determinada la cantidad de documentos disponibles, se procede a su selección, acopio y lectura.

### ***c) Formulación del problema investigación y la determinación del Plan de Trabajo de la investigación***

En la medida en que se va encontrando y leyendo la información y la bibliografía sobre el tema, ya es posible tener una idea clara del problema que se quiere investigar. Se termina de ajustar el título, la introducción y el índice de la investigación, lo que supone establecer con claridad los objetivos de la investigación. Esto supone tener el Plan de trabajo de la investigación en su conjunto, que no hay que confundir con el anterior plan de revisión bibliográfica. El plan de trabajo de la investigación comprende el Título, la Introducción y el Índice de la investigación. Este plan tiene por objetivo facilitar la búsqueda e interpretación de la información.

### ***d) Ejecución del plan de trabajo: búsqueda y análisis de información***

Teniendo el plan de trabajo definido, se procede a desarrollar los puntos indicados en el índice, a través de la búsqueda y análisis de información. En este caso se termina por identificar las fuentes de información documental y se procede a su revisión, lectura y análisis correspondiente, a través del manejo y acceso a fuentes bibliográficas y documentales; web, bibliotecas, bibliotecas digitales que fueron desarrollados en el apartado 3.2.

### ***e) Redacción de la investigación y presentación final (oral y escrita)***

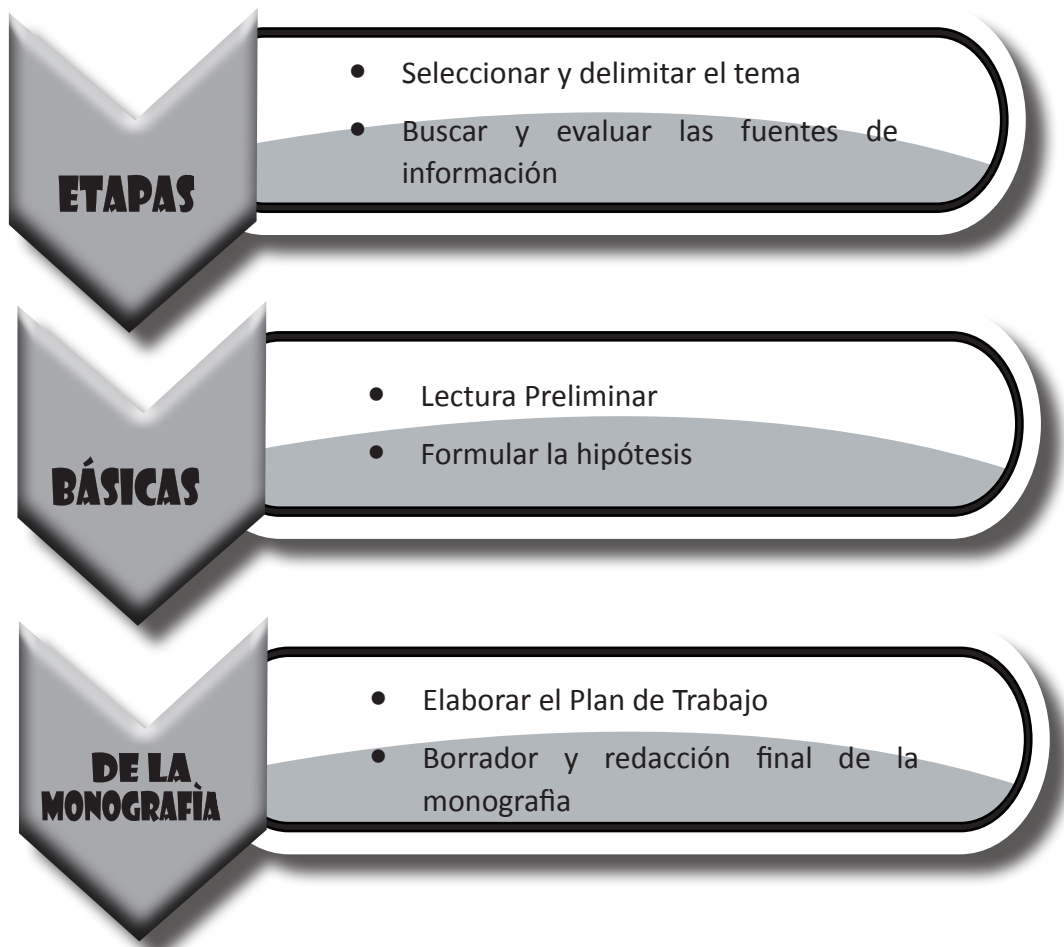
Cuando se haya dado respuesta a la pregunta que guió la investigación y se haya desarrollado el índice de la investigación a través de la búsqueda y análisis de la información, se procede a la redacción de la investigación y su correspondiente presentación escrita y oral. El texto redactado debe exponer con claridad y pertinencia las ideas. Cada párrafo, por lo general, trata una idea. Cuando haya la necesidad de iniciar otra idea, es recomendable iniciar otro párrafo.

### 3.5. La monografía como resultado de la investigación documental

Una monografía es un trabajo escrito donde se analiza un tema específico. De manera general los pasos son: desarrollar un tema, sostener un punto de vista y llegar a una conclusión.

La monografía se distingue por dedicarse a un solo tema.

Tiene un indudable valor educativo en el proceso de estudio independiente de un docente pues le permite aprender a determinar un problema, le facilita un mayor entrenamiento en el uso de bibliografía, lo ejercita en procesos de clasificación y discriminación de materiales, le exige utilizar el juicio crítico, relacionar conceptos y experimentar la escritura en un documento que sigue reglas establecidas.



## ***Seleccionar y delimitar el tema***



Al seleccionar el tema se debe considerar en primer lugar el interés personal por el mismo y la disponibilidad del tiempo. Las fuentes de información deben ser accesibles. No se debe tratar de abarcar un aspecto muy amplio o tampoco muy reducido de un tema. También hay que definir cuál es la intención del trabajo. Si es informar, analizar el tema, exponer avances del tema estudiado, etcétera. Ejemplo: Analfabetismo funcional en la gestión 2010 en la Zona de la Portada de La Paz.

## ***Buscar y evaluar las fuentes de información***

Fuentes primarias: entrevistas, cartas, manuscritos, diarios y cuestionarios.

Fuentes secundarias: libros, enciclopedias, manuales, revistas, material audiovisual.

Fuentes electrónicas: internet, bases de datos, CD-ROM y libros electrónicos.

## ***Lectura Preliminar***

Esta lectura le permitirá definir su punto de vista y preparar un borrador. Luego de la lectura es conveniente tomar notas en tarjetas, registrar la bibliografía gracias a la cual se han obtenido las notas. Al final, se organiza las notas por temas.

## ***Formular la Hipótesis***

Ya hemos tratado el tema en la Unidad I. Sin embargo reiteramos que la hipótesis es una aseveración que puede ser positiva o negativa, donde se expresa el punto de vista en relación a un tema y se lo evidencia a través de los datos obtenidos.

## ***Elaboración del Plan de Trabajo***

Esquema de ideas que constituyen el marco de referencia para la elaboración de la monografía. Permite determinar la información recopilada, las áreas donde falta información y organizar la información existente en un orden lógico.



## ***Borrador de la monografía***

Es una versión ágil del documento. Tiene la función de ordenar las ideas para su exposición.

Redacción final de la monografía

Una monografía contiene lo siguiente:

- Portada
- Título
- Índice
- Introducción
- Desarrollo
- Conclusión
- Lista de referencias/bibliografía, anexos, tablas, cuadros



## **Actividad Nº 1**

**Mediante una flecha señala lo correcto**

¿Cuál es el primer paso en el proceso de la investigación documental?

*Si*

¿Cómo definimos la investigación documental?

*Libros, enciclopedias, revistas, periódicos, monografías, etc.*

¿Qué se requiere para hacer una investigación documental?

*Hacer un plan de investigación*

¿En las etapas del análisis documental, se encuentra la lectura comparativa?

*Biblioteca*

¿Cuáles son las fuentes impresas de la investigación documental?

*Parte esencial del proceso de investigación*

¿Dónde se encuentran ordenados y clasificados los materiales de consulta?

*Creatividad, originalidad, análisis, síntesis y reflexión*

¿Qué se requiere para hacer una bibliografía básica?

*Como una biblioteca universal virtual*

¿Cómo funciona el buscador google?

*Un tema seleccionado y delimitado*

¿Qué se necesita para el desarrollo de la investigación documental?

*Ver muchos libros*

¿La monografía desarrolla varios temas?

*No*

## AUTOEVALUACIÓN

*Con base en la presente Unidad y sobre el tema Analfabetismo Funcional y Alfabetización de Adultos en Bolivia reflexione y discuta con sus colegas del Centro Educativo.*

*Para evidenciar lo aprendido en la Unidad, establezcan en grupo:*

- a. Un ejemplo de ficha bibliográfica sobre el tema señalado.
- b. Un ejemplo de ficha de lectura en relación al mismo tema.
- c. Elabore con el tema Estilos de enseñanza de los docentes de los Centros de educación de jóvenes y adultos, un Borrador de Monografía que contenga todos los elementos tratados en esta Unidad.



**GÓMEZ, Manuel**

(2010) "Educación de adultos en América Latina.

Aportes para una reflexión pedagógica", en AA.VV.

Educación de personas jóvenes y adultas, Organización de Estados Americanos, Colección IDIE MERCOSUR, Abril 2010, pp. 48-49.

### **III.2 Los contenidos de la EDJA**

*Una de las cuestiones que se presentan en la organización y desarrollo curricular de la EDJA está referida a su constitución en espejo de la educación común. Suele haber acuerdo entre los educadores (aún en el Sistema Educativo formal) sobre que las actividades de aprendizaje deben estar más cerca de la tarea autónoma, que de la mera repetición de modelos y contenidos. Lo mismo podría decirse respecto de las posibilidades de aprovechamientos de las Tic's. Sin*

*embargo, todavía predomina un concepto enciclopedista, que vincula la certificación de Nivel Primario o Secundario, con el dominio de una cantidad de contenidos. En el párrafo anterior hacíamos mención de la diversidad de condiciones referidas a la edad de los participantes. Para el caso de los adultos sería necesario desarrollar investigaciones que orienten a los decisores curriculares, acerca de diseños que, en forma independiente de la acumulación de información y con una mirada propia de la educación permanente, avancen en el dominio de estrategias autónomas de formación, de desarrollo del juicio crítico y que además aseguren a los participantes la posibilidad de continuar estudios superiores, Sin esa premisa, se vuelve ociosa cualquier reglamentaciones que busque jerarquizar los procesos de educación continua que lleguen a prever el ingreso a la Educación Superior.*

*Sin perjuicio de la complejidad de la cuestión, se puede señalar la conveniencia que los ejes organizadores dejen de ser las asignaturas de contenidos y comencemos a utilizar otros modos de abordar el conocimiento, vinculados a las áreas de interés de la vida de los adultos. Estas áreas o núcleos debieran conjugar al menos tres perspectivas: la pertinencia con las necesidades e intereses personales y sociales de los adultos; el acceso al conocimiento científico y el dominio específico de saberes del campo laboral.*

*Esta construcción curricular es imprescindible para que la EDJA despegue de las pautas de la educación común y debería complementarse con la formación específica de los docentes.*

## Glosario

Actitud	Disposición adquirida y relativamente duradera que nos predispone a actuar de un modo característico frente a la realidad. Una actitud es más persistente que un estado de ánimo.
Contrastar	Mostrar diferencias o condiciones opuestas.
Disciplina	Asignatura.
Manual	Libro en que se recoge lo fundamental de una asignatura.
Pensamiento crítico	La definición de Dewey sitúa al pensamiento crítico como pensamiento reflexivo. En este concepto, el pensamiento crítico se afirma en una mente “libre y autónoma”, poco dispuesta a las Influencias externas.
Recapitular	Resumir.
Salto cualitativo	Transformación que afecta a la realidad imponiendo nuevas formas de ser, de mirar o de vivir.
Sentido	Comprensión y valor que adquieren los hechos y que nos abre a un comportamiento que merece la pena.

## BIBLIOGRAFÍA

**Antúnez, S.** (1998) Claves para la organización de Centros Escolares, I.C.E Universitat Barcelona, Barcelona.

**Ayllón, V.** (2003) “Fuentes de información”, en Barragán, R. (coord.) [2003] Guía para la formulación y ejecución de Proyectos de Investigación .Programa de Investigación Estratégica en Bolivia, La Paz. pp. 265-326.

**Eco, Umberto** (1982) Cómo se hace una tesis, Gedisa, Barcelona.

**Serafini, María Teresa** (1994) Cómo se escribe, Paidós, Barcelona.

**Tójar, J. C.** (2006) Investigación Cualitativa Comprender y Actuar. La Muralla S.A., Madrid.







**Unidad 4:**  
**La etnografía como**  
**herramienta para leer**  
**la realidad de nuestro**  
**Centro desde las culturas**



### **¿QUÉ COMPETENCIAS QUEREMOS LOGRAR?**

Al concluir la Unidad esperamos que el/la docente:

- Identifique las actitudes de los sujetos actuantes en el proceso educativo vinculadas a los contextos socio-culturales de los que proceden.
- Valore las técnicas etnográficas como instrumentos útiles para estudiar las actividades y visiones del mundo de los actores educativos.
- Seleccione las técnicas etnográficas más adecuadas para explorar los fenómenos educativos.



## **Introducción a la unidad**

La primera pelea que un docente progresista debe dar es consigo mismo. Ese es el comienzo del cambio.  
(Paulo Freire)

En la Unidad IV la investigación etnográfica nos brinda la posibilidad de aprender a observar la conducta de las personas que actúan en un Centro Educativo. Los contextos específicos en los que se desenvuelve la gente son determinantes en esta modalidad investigativa.

El método etnográfico nació en la ciencia antropológica con Malinowski (1922). Las características que guían este método son, la revalorización del trabajo de campo y de la técnica de observación. Su fortaleza radica en buscar entender significados de prácticas y concepciones construidas colectivamente.

La Unidad está organizada inicialmente en torno a los conceptos básicos que acompañan a la investigación etnográfica, pasando por las características centrales y el proceso que se lleva cabo en la investigación etnográfica. Luego, brindamos una imagen lo más completa posible de los métodos de observación propios de este tipo de investigación, pautas para el diseño de la investigación etnográfica y a manera de cierre, la forma de presentar el Informe de investigación.

Se ha pensado, al igual que en las Unidades anteriores, en actividades que acompañen la reflexión inicial relacionada con el auto-diagnóstico. Estas actividades de auto-aprendizaje, reforzamiento y síntesis de lo compartido y aprendido, tienen una intención didáctica dialogal, en la visión de Freire de “la necesidad que tenemos, maestros y maestras, de indagarnos constantemente sobre cómo vamos siendo educadores, porque hay siempre posibilidad de cambiar, de ser mejor”.

Confiamos en que la manera en que se ha abordado la Unidad IV constituya un aporte para un conocimiento sólido respecto a la realidad educativa de sus Centros y a las necesidades de la sociedad donde se sitúan los Centros. Todo ello, en procura de que cada docente emprenda prácticas reflexivas que contribuyan al aprendizaje transformador del estudiante.



## ***Autodiagnóstico antes de ir al trabajo de campo***

El propósito del auto-diagnóstico es, primero descubrir nuestras propias fortalezas y debilidades, en base a este análisis, reflexionar en cómo utilizar nuestras fortalezas y finalmente, identificar lo que queremos cambiar en nuestra práctica docente, eligiendo actividades que nos ayuden a aprender y desarrollar lo que nos hace falta.

### ***Objetivo***

Reflexionar sobre las cualidades que debe reunir un/una docente de un Centro de Educación de Jóvenes y Adultos, dispuesto/a a realizar una observación participante en el entorno educativo institucional.

Franqueza	Amabilidad
Tacto	Tino
Sensibilidad	Responsabilidad
Respeto	Comprensión
Discreción	Coherencia
Prudencia	Generosidad
Empatía	Compromiso
Bondad	Sentido Crítico



### ***Metodología***

Luego de la selección de cualidades, sería importante que usted se pregunte en forma abierta, sobre la importancia de establecer relaciones respetuosas y tolerantes con personas diversas, como primer paso para acercarse a un grupo entendiendo las claves socioculturales.

## **4. La investigación etnográfica en el trabajo educativo con personas jóvenes y adultas**

### **4.1. Importancia y utilidad en el trabajo de la EPJA**

***El profesor despierto no aprende solamente en los libros, aprende en la clase, aprende leyendo en las personas como si fueran un texto.***

***Paulo Freire***

La etnografía aporta una visión de la realidad de hombres y mujeres desde la cultura. Es evidente que para la etnografía, la realidad observada se inserta en un marco referencial constituido por los intereses, valores y creencias de la persona que investiga y se conecta con la vida cotidiana de los demás. En esto, existe puntos de contacto con la EPJA que se sustenta en la participación, en el diálogo y en la consideración de los saberes de los jóvenes y adultos como punto de partida del proceso de conocimiento y la construcción negociada de significados entre docente y estudiantes.

La etnografía permite a la EPJA trabajar desde alternativas conceptuales e investigativas que encuentren y justifiquen, que la situación educativa plantea en todo momento objetivos fuera del aula, vinculados a las concepciones, maneras de ver el mundo, anhelos y sueños de jóvenes y adultos.

La etnografía nos aproxima a una lectura más rigurosa del mundo, a una curiosidad que se vuelve indagación, descubrimiento sustentado en la producción social del conocimiento, mirada atenta que se transforma en acción y reflexión de la práctica educativa.

La EPJA modalidad del sistema educativo con identidad propia, encuentra en la investigación etnográfica crítica y en la participación activa del investigador, que los procesos de interacción entre los que investigan y los que son investigados, coadyuvan a construir una nueva realidad dentro y fuera del aula, sin perder las referencias culturales que cada uno de ellos son portadores. Esta nueva realidad es atenta a las innovaciones, a la gestión eficiente del Centro Educativo y a las acciones concretas que impulsen los docentes para transformar los aprendizajes, desde lo que Freire citaba como “inventar situaciones creadoras de saberes”.

### **4.2. Definición y características de la investigación etnográfica**

En muchos sentidos la etnografía es la forma más básica de investigación social. Sin embargo, existe desacuerdo sobre si la característica distintiva de la investigación etnográfica es el registro del conocimiento cultural, la investigación detallada de padrones de interacción social o el análisis holístico de sociedades. Algunas veces la investigación etnográfica se define como esencialmente descriptiva, otras veces como una forma de registrar narrativas orales; y ocasionalmente, se ha definido como una investigación que pone énfasis en el desarrollo y verificación de teorías.

La etnografía puede ser entendida en tres acepciones: como enfoque, como método y como texto (Guber, 2001). Como enfoque la etnografía es una concepción y práctica de conocimiento que busca

comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros (entendidos como “actores”, “agentes” o “sujetos sociales”). La especificidad del enfoque etnográfico corresponde al elemento descriptivo-comprensivo de las Ciencias Sociales.

Como se ha señalado (Runciman, 1983; citado por Guber, 2001), la ciencias sociales observan tres niveles de comprensión: el nivel primario o “reporte” es lo que se informa que ha ocurrido (el “qué”); la “explicación” o comprensión secundaria alude a sus causas (el “por qué”); y la “descripción” o comprensión terciaria se ocupa de lo que ocurrió para sus agentes (el “cómo es” para ellos). La investigación etnográfica se ocupa de este tercer nivel. Un investigador educativo difícilmente entienda una acción sin comprender las representaciones que sus protagonistas le asignan. En este sentido los agentes son informantes privilegiados pues sólo ellos pueden dar cuenta de lo que piensan, sienten, dicen y hacen con respecto a los eventos que los involucran. Mientras la explicación y el reporte dependen de su ajuste a los hechos, la descripción depende de su ajuste a la perspectiva de los “miembros” de un grupo social. Una buena descripción es aquella que no los malinterpreta, es decir, que no sustituya sus puntos de vista, valores y razones, por el punto de vista, valores y razones del investigador. El valor de la investigación etnográfica ayuda a comprender mejor a los miembros de un grupo social tal como ellos se entienden a sí mismos.

En su segunda acepción, y siguiendo a Martyn Hamme y Paul Atkinson (1994), la etnografía es un método de investigación social (en este caso, sinónimo de “observación participante”), que trabaja con una amplia gama de fuentes de información. En este caso, “el etnógrafo, o la etnógrafa, participa, abiertamente o de manera encubierta, de la vida cotidiana de personas durante un tiempo relativamente extenso, viendo lo que pasa, escuchando lo que se dice, preguntando cosas; o sea, recogiendo todo tipo de datos accesibles para poder arrojar luz sobre los temas que él o ella han elegido estudiar” (Hamme y Atkinson, 1994).

### ***4.3. Proceso de la investigación etnográfica***

Las fases del proceso etnográfico no están tan delimitadas y definidas como las de otras formas de investigación. Existen varias formas de ordenar los elementos centrales del proceso de investigación etnográfica. Por ejemplo, se ha señalado (Denz, citado por Latorre, 1996: 228) que deben considerarse siete áreas de decisión:

- El foco y finalidad del estudio y las cuestiones que aborda.
- El modelo o diseño de investigación utilizado y las razones de su elección;
- Los participantes o sujetos del estudio, el escenario y contexto(s) investigados;
- La experiencia del investigador y sus roles en el estudio;
- Las estrategias de recogida de datos;
- Las técnicas empleadas en el análisis de datos: y

- Los descubrimientos del estudio: interpretaciones y aplicaciones.

Otra forma de ordenar el proceso de investigación etnográfica, ha sido propuesto por Goetz y LeCompte (1988, 172; Citado por Latorre, 1996: 228), que han planteado cuatro son las fases:

- La primera fase hace referencia a las cuestiones relativas a la investigación y marcos teóricos preliminares;
- La segunda plantea el acceso del investigador al escenario, la selección de los informantes clave, el inicio de las entrevistas, y las estrategias de obtención de información y de registro;
- La tercera fase se centra en la recogida de información.
- Por último, en la cuarta fase, tiene lugar el análisis e interpretación de la información.

Un tercer ejemplo es el de Hitchcock y Hughes (1989, 56; Citado por Latorre, 1996: 228) que sintetizan las fases en la realización del trabajo de campo en siete pasos o tareas:

- Identificar un objeto de estudio
- Localizar un lugar y gestionar la entrada al escenario
- Elegir los informantes clave
- Desarrollar las relaciones de campo
- Recoger datos en el campo
- Recoger datos fuera del campo
- Analizar datos.



A continuación se ilustra el proceso de investigación etnográfica de Latorre (1996: 228-229), con un modelo llevado a cabo en la Universidad de Wisconsin-Madison (USA) en la formación de profesores. El modelo sigue los siguientes pasos:

- a. Un seminario inicial para discutir la naturaleza de la investigación etnográfica.
- b. bEscritos y lecturas sobre investigación etnográfica.
- c. cDiscusiones-debate sobre estudios etnográficos.
- d. dUn estudio etnográfico sobre un aula que incluye:
  - La historia interna, reglas y filosofía establecida, arquitectura y facilidades de la escuela.
  - Localización de materiales, reglas establecidas y no establecidas, atmósfera general de la clase.
  - La conducta de un estudiante y las interacciones verbales y no verbales con los otros miembros (equipo directivo, estudiantes) durante un día entero.
  - Las actitudes de los miembros del equipo directivo hacia su trabajo.
  - Otros aspectos de la escuela que los estudiantes eligen como foco de observación.
  - Un informe: con resultados, áreas necesitadas de ser más exploradas e implicaciones para la práctica educativa.
  - Discusión de los resultados por todo el grupo de estudiantes.

#### **4.4. Métodos de Observación en la investigación etnográfica**

Dos obras fundamentales otorgarán a la etnografía su estatuto y sus métodos de investigación: el Manual de etnografía de Marcel Mauss (1947) y el Método de etnografía de Marcel Griaule (1957).

El método etnográfico supone las técnicas merced a las cuales el investigador establece una relación lo más científica posible con su campo de estudio (Mucchielli, 1996). La definición básica de este método reside en la relación directa, vivida por el investigador, en una sociedad, institución o grupo social en la que pasará un cierto tiempo, que puede ir de unos meses a unos años, investigando en la lengua de la sociedad o del grupo estudiado. La investigación de campo destinada a recoger datos se lleva a cabo sin exclusión a priori de ellos, pues el enfoque de la totalidad es lo que caracteriza al procedimiento etnográfico.

Herencia directa de las enseñanzas de Marcel Mauss, la noción de hecho social total servirá como guía de los procedimientos etnográficos y subrayará su vocación holística y su voluntad de hacer que predomine el todo sobre las partes y que éstas dependan del conjunto en que están situadas. Por esta razón, el investigador debe “tener la preocupación de ser exacto, completo; debe comprender el sentido de los hechos y de sus relaciones entre ellos, el sentido de las proporciones y las articulaciones entre ellos.” (Mauss, 1947: 21-22).

Este método cualificado de observación participante conjugará los principios de la investigación

intensiva, que implica al investigador personalmente y que se lleva a cabo con los informantes durante un tiempo extenso. Este principio fundamental permite al investigador evitar las trampas de la observación superficial. Marcel Mauss evoca en esta perspectiva la necesidad de alcanzar la objetividad: “Se buscará la objetividad tanto en la exposición como en la observación. Decir lo que se sabe, todo lo que se sabe y nada lo que no se sabe. Evitar las hipótesis, históricas o de otro tipo, que son inútiles y suelen ser peligrosas.” (Mauss, 1947: 24).

Diario de campo, fichas descriptivas, inventarios, constituirán una primera etapa de la investigación. Marcel Mauss preconiza que en la realización de la investigación etnográfica hay un uso simultáneo de múltiples técnicas: las técnicas cartográficas, esto es, la situación de los espacios, el inventario de los individuos y el uso de la estadística geográfica y demográfica, el registro fotográfico (los objetos, los gestos) y fonográfico (la música, las voces), el método filológico aplicado en la transcripción palabra por palabra de los textos indígenas y de su traducción; en último término, el método sociológico, que consiste, según él, ante todo, en la historia de la sociedad, el estudio de la historia de las familias, las genealogías, las autobiografías (Mauss, 1947: 29-39).

Ante este amplio panorama de método y técnicas utilizados por la investigación etnográfica, desarrollamos las más utilizadas en el ámbito educativo: a) La observación participante, b) La entrevista informal, y c) Los materiales escritos (documentos).

### **a) La observación participante**

Este método, llamado también “trabajo de campo”, es la técnica por excelencia de la investigación etnográfica. Como se ha señalado líneas arriba, la investigación etnográfica, cuando se la concibe como un método, éste equivale a “observación participante”.

La observación participante supone que el investigador viva con un grupo o comunidad y que pueda incluso tomar parte en alguna de sus actividades. Al realizar un trabajo de campo el investigador no puede limitarse a estar presente en una comunidad, sino que debe explicar y justificar su presencia a los miembros de la misma. Debe ganarse la confianza y la cooperación de la comunidad o grupo, y mantenerla durante un cierto período de tiempo si quiere conseguir unos resultados óptimos.

Durante su investigación, el investigador combina la observación con la participación; es el agente principal de la investigación; observa las pautas de conducta y participa en la cultura que está siendo observada. El grado de participación y observación varía de un estudio a otro; algunas veces el investigador asume el rol de observador y en otras de participante; en ambos roles permanece atento a lo que ocurre, reflexionando y recogiendo lo observado en un registro o diario de campo. La observación participante ha sido siempre la estrategia básica de la investigación etnográfica. A menudo la complementan con otras estrategias, en especial con entrevistas informales.





### ***b) La entrevista informal***

La entrevista informal es otra estrategia o técnica utilizada por el investigador en el trabajo de campo. Su objetivo es mantener a los participantes hablando de cosas de su interés y cubrir aspectos de importancia para la investigación en la manera que permita a los participantes usar sus propios conceptos y términos. La entrevista informal puede variar desde discusiones casuales mientras se participa en una actividad, pasando por una conversación cotidiana con los miembros del grupo, y terminando en entrevistas abiertas o discusiones en profundidad con informantes clave.

### ***c) Materiales escritos (documentos)***

La utilización de materiales escritos constituye un apoyo útil a la observación. Los materiales más usados son los documentos oficiales (registros, actas de reuniones, archivos, estadísticas, etcétera), documentos personales (diarios, cartas, notas personales, etc.) y los cuestionarios, que sin ser populares entre las técnicas etnográficas se les atribuye utilidad como medio de recogida de información de muestras más amplias que las que se pueden obtener por medio de la entrevista. Los materiales escritos han llegado a ser considerados como instrumentos cuasi-observacionales. En cierto modo reemplazan al observador y al entrevistador en situaciones inaccesibles.

La etnografía como enfoque y método se constituye en una herramienta de un enorme potencial para el análisis crítico y reflexivo de la práctica docente. Las técnicas utilizadas por la etnografía son más manejables y se ajustan mejor a las necesidades de los profesores que les proporcionan conocimiento válido sobre los Centros Educativos de Jóvenes y Adultos y los procesos del aula. Las técnicas interpretativas tienen especial valor para la investigación basada en la escuela. Reduce la distancia entre la investigación y los sujetos investigados, éstos devienen en agentes y protagonistas de la investigación. Los profesores asumen la práctica como enseñanza e investigación. El trabajo de campo etnográfico es una de las modalidades de investigación educativa que más demanda del docente-investigador, comprometiendo su propio sentido del mundo, del prójimo y de sí mismo, de la moral, del destino y del orden. (Guber, 2001).

### ***d) Mapas parlantes***

Esta técnica es ampliamente utilizada en el rescate del saber local sobre el tema educativo. La técnica consiste en lograr el dibujo de un mapa del área específica de la comunidad educativa a partir del trabajo de grupos (5-6 personas). Se anima la representación gráfica y literal de los aspectos que consideran más importantes del área de estudio participativo, como por ejemplo la infraestructura, los docentes, los alumnos.

### ***e) Triangulación***

Es una técnica de investigación en la cual el investigador superpone y combina diversas técnicas de recogida de datos con el fin de validar los resultados de su investigación. La triangulación es apropiada para conducir a una comprensión y una interpretación lo más fructífera posible del



fenómeno estudiado. En este caso, el investigador utiliza varias técnicas de recogida de datos a fin de verificar la información obtenida en cada una de ellas

#### **4.5. Diseño de la investigación etnográfica**

El diseño de la investigación etnográfica en educación debe estar armado y justificado en función de los siguientes elementos:

- La comunidad educativa a estudiar.
- El lugar a realizar el estudio (Centro Educativo de Jóvenes y Adultos)
- El foco de atención del estudio (Estudiantes, maestros, entorno socio cultural).
- El problema a estudiar (Escaso rendimiento, deficiente infraestructura, etc.)
- El contexto (Barrio, Zona, Ciudad, Departamento, País)
- Duración de la investigación (Semanas, Meses, Años)

Una vez aclarados estos puntos, se establecerá la estrategia con la cual se dispondrá el uso de los distintos métodos etnográficos durante el proceso de investigación y se elaborará un perfil de investigación en función de los elementos señalados, que deberá contener como mínimo los siguientes aspectos:

- Título de la investigación
- Problema de investigación
- Justificación
- Objetivos de investigación
- Fuentes y métodos de investigación etnográfica
- Índice provisional
- Cronograma de actividades
- Bibliografía



#### **4.6. Elaboración de Informe de la investigación etnográfica**

Se ha mencionado que la investigación etnográfica supone un enfoque, un método y un texto. En este apartado desarrollaremos esta tercera acepción de la etnografía como texto. La investigación etnográfica es una actividad en la cual el investigador produce datos e información que describen un problema teórico-social y cultural suscitado en torno a cómo es para las personas de un grupo social (un Centro Educativo de jóvenes y adultos, una zona periurbana de La Paz, una institución o una Unidad Educativa), vivir y pensar del modo en que lo hacen.

El informe de investigación etnográfica por lo general suele estar escrito y presentado como una reflexión autobiográfica por parte del investigador en relación a su investigación. En este trabajo reflexivo el investigador somete a crítica su propia posición en el texto y en su relato (descripción) del grupo social estudiado. El informe de investigación se presenta "dialógicamente", vale decir, escrito a manera de conversación con una pluralidad de voces, para reconocerse como resultante de un proceso intersubjetivo convergente, divergente y paralelo. Por esta razón, el informe de investigación etnográfica se presenta como un ensayo de investigación destinado a entrar en diálogo con el grupo social estudiado.

En esta perspectiva, el informe de investigación deberá ser redactado de manera sencilla, pensando en todo momento en que los lectores serán la misma comunidad educativa estudiada, y que serán ellos los interlocutores del trabajo de investigación. Por lo tanto, se sugiere que el informe de investigación siga los contenidos convencionales de todo texto: a) introducción, b) desarrollo y c) conclusión.

##### ***a) Introducción.***

En la introducción se deberán exponer los motivos y el contexto bajo los cuales surge la investigación en un determinado ámbito educativo. Se menciona especialmente el problema que se enfrenta, su importancia para la comunidad educativa en cuestión y la forma en que será investigada. Luego, la introducción debe contener la presentación resumida de cada uno de los capítulos que forman parte de la investigación.

##### ***b) Desarrollo***

En el desarrollo del informe, se describen los principales elementos encontrados en la realidad investigada, resaltando aquellos que son pertinentes en relación al problema. Es en este lugar donde se describen cómo piensa la misma comunidad educativa en torno al problema investigado y qué elementos llaman más la atención del investigador.

##### ***c) Conclusión***

En la conclusión, se presenta de manera resumida los principales hallazgos encontrados durante la investigación. Es posible y deseable colocar en esta parte, algunas sugerencias por parte del investigador para resolver los problemas detectados en la comunidad educativa, a fin de que puedan ser discutidos cuando la investigación sea presentada al público.



## Actividad Nº 1

### Objetivo

Consolidar conceptos relacionados con la investigación etnográfica

### Metodología

Es una actividad para ser realizada individualmente.  
Marque con una cruz si la afirmación es verdadera o falsa.  
Comparta con el grupo las impresiones en relación a esta tarea.

<i>Afirmación</i>	<i>Verdadera</i>	<i>Falsa</i>
La etnografía nos aproxima a una lectura más rigurosa del mundo		
La investigación etnográfica y la participación activa del investigador coadyuvan a construir una nueva realidad educativa en los Centros		
La nueva realidad educativa no tiene relación con las acciones de los docentes para transformar los aprendizajes		
La etnografía busca comprender los fenómenos sociales desde los actores		
Una buena descripción etnográfica privilegia el punto de vista, valores y razones del investigador		
La última tarea del trabajo de campo en el proceso de investigación etnográfica consiste en recoger datos fuera del campo		
En la observación participante el investigador participa y se gana la confianza de la comunidad		
La entrevista informal es la estrategia básica de la investigación etnográfica		

## OBSERVACIÓN

### *Experimentando la observación participante*

#### **Objetivo**

Fortalecer las habilidades de reflexión y análisis de los docentes de los Centros Educativos y documentar sus observaciones con notas de campo.

Utilizar la empatía, la observación y la reflexión en un Centro "X" para establecer las formas de relacionamiento que se dan y su influencia en los aprendizajes de los estudiantes.

#### **Metodología**

Identificar un Centro que le permita realizar su observación. Establezca con ellos una relación empática, horizontal y de confianza mutua.

Lleve un cuaderno o libreta de apuntes para que pueda anotar los datos observados. Es preferible que registre los datos con lápiz.

Trate de no mostrar que se encuentra observando.

Registre el día, hora y lugar de ubicación del Centro donde realizó la observación.

Elabore un croquis del Centro.

Trate de acceder al Centro por lo menos en dos ocasiones para observar a las personas que laboran en él, en diferentes momentos y actividades.



## OBSERVACIÓN

Presente una visión panorámica del Centro: ¿cuántas personas trabajan en él, cuáles son sus funciones principales? ¿Cómo se relacionan los administrativos y docentes con los jóvenes y adultos que asisten al Centro? ¿Predomina en las autoridades y docentes el buen trato, sentido de servicio y gusto por la tarea que desempeñan? ¿Qué dicen las y los alumnos de las autoridades y docentes? ¿Existe una percepción que son personas comprometidas con su labor educativa? Observe y pregunte sobre la infraestructura, calidad del servicio educativo que brinda el Centro, calidad de las y los docentes, formas de trato y cómo influye en los aprendizajes de las y los estudiantes.

Trate en lo posible de recoger la mayor cantidad de testimonios.

Se sugiere realizar este ejercicio primero en forma individual y luego en grupo con otro/a docente para que puedan compartir sus vivencias y elaborar el análisis de lo observado, tratando de sujetarse a lo visto, oído y percibido.

Cuando haya terminado de escribir sus notas de la observación, vuelva a leerlas, tratando de recordar a detalle la experiencia y complete las ideas que no estuvieran claras.

Analice el registro de sus notas de campo, ordénelos, compárelos y comience a escribir el Informe. Si considera que sus datos están incompletos, busque la manera de regresar al Centro Educativo para recoger la información faltante.

Revise una última vez sus notas, haga el registro lo más fiel a lo observado y no olvide hacer una valoración sobre lo que usted ha aprendido. También sería positivo que escriba dos o tres sugerencias que haría al ejercicio.



**LATORRE, Antonio**

**[1996] Bases metodológicas de la investigación educativa, Grao, Barcelona, p. 227**

*El uso de la investigación etnográfica es cada vez más habitual entre los investigadores educativos, adquiriendo en la actualidad una gran importancia y siendo para Lutz (1981) una línea de investigación prometedora en el ámbito de la educación.*

*Como rasgos que conforman la naturaleza de la etnografía, aunque no exclusivos de la misma, cabe señalar los siguientes:*

- a. Su carácter holista: describe los fenómenos de manera global en sus contextos naturales, aceptando el escenario complejo que encuentra y la totalidad, como elementos básicos.
- b. Su condición naturalista el etnógrafo estudia las personas en su

hábitat natural. Observa, escucha, habla, anota las historias de vida y evita las formas controladas.

c. Usa la vía inductiva: se apoya en las evidencias para sus concepciones y teorías, y en la empatía y habilidad general del investigador para estudiar otras culturas.

d. Su carácter fenomenológico o émico: los significados se estudian desde el punto de vista de los agentes sociales.

e. Los datos aparecen contextualizados: las observaciones se sitúan dentro de un perspectiva más amplia.

f. Libre de juicios de valor: el etnógrafo evita emitir juicios de valor sobre las observaciones.

g. Su carácter reflexivo. El investigador forma parte del mundo que estudia y es afectado por él. La influencia mutua y dinámica del etnógrafo y el campo de investigación sobre cada uno es referida como reflexividad.

*Knapp (cit. por Cook y Reichardt, 1986, 172) destaca los siguientes aspectos de la investigación etnográfica: a) un acceso al escenario inicialmente exploratorio y abierto a las contingencias del problema de investigación; b) un intensa implicación del investigador en el entorno social que estudia como observación participante, la entrevista informal y el análisis documental; c) llevar un cuidadoso registro de lo que ocurre y anotar toda clase de evidencia documental; d) una tentativa explícita de comprender los acontecimientos en términos de significado; e) un marco interpretativo que subraye el importante papel del contexto; y f) una elaboración de los resultados de la investigación en forma descriptiva.*

*En el ámbito de la formación del profesorado, la etnografía se ha usado como instrumento de unión de la teoría con la práctica, como ayuda para observar y analizar la práctica educativa, como plataforma de formación reflexiva y auto-crítica del profesorado o como instrumento para mejorar la competencia profesional (Isaac, cit. en A. Pollard, 1983).*

## Glosario

Convergente	De converger, dirigir al mismo fin, las ideas, opiniones de dos o más personas.
Diario de campo	<p>En las investigaciones cualitativas, recurrimos a la utilización de una técnica de registro personal de datos, llamada diario o cuaderno de campo, en donde registramos de manera minuciosa todas nuestras experiencias en la investigación efectuada.</p> <p>El Diario de campo contiene por lo regular, observaciones, descripciones, reflexiones, interpretaciones del investigador.</p> <p>Las informaciones allí registradas serán significativas en el momento del análisis de los datos, asegurando que recuperemos hechos ya borrados de la memoria.</p>
Divergente	De divergencia, opiniones diversas, a veces contrapuestas.
Empatía	Describe la habilidad de una persona de entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás. Es la capacidad de experimentar la manera en que siente el prójimo para tener una comprensión adecuada de su comportamiento o de la forma en que adopta decisiones.
Pluralidad	Varias lecturas, comprensiones, interpretaciones.





## ***Bibliografía***

***Freire, P.*** (2006) *Pedagogía de la Tolerancia*. Fondo de Cultura Económica, México.

***Freire, P.*** (2003) *El grito manso*. Siglo XXI. Buenos Aires.

Guber, R. (2001) *La etnografía. Método, campo y reflexividad*, Norma, Bogotá.

***Hamme, M., y Atkinson, Paul.*** (1994) *Etnografía. Métodos de investigación*, Paidós, Barcelona.

***Latorre, A.*** (1996) *Bases metodológicas de la investigación educativa*, Grao, Barcelona.

***Mauss, M.*** (1947) *Manual de Etnografía*, Fondo de Cultura Económica, México, 2006.

***Mucchielli, A.*** (1996) *Diccionario de métodos cualitativos en las ciencias humanas y sociales*, Síntesis, Madrid, 2001.



# Módulo



C. San Salvador 1450 - Miraflores  
Teléfonos: 2 223784 - 2 229259 - Fax: 2 221043  
E-mail: [aaea@dvv-international.org.bo](mailto:aaea@dvv-international.org.bo)  
Casilla 13381 - La Paz - Bolivia